

గూడెం జడ్ పి హెచ్ ఎస్ లో విద్యార్థులకు స్కూల్ బ్యాగులు పంపిణీ చేసిన పెద్దపల్లి ఎంపీ గడ్డం వంశీ కృష్ణ



హిందుస్థాన్ మీడియా:

మంచీర్యాల జిల్లా దండేపల్లి మండలం గూడెం జడ్ పి హెచ్ ఎస్ హైస్కూల్లో విశాఖ చారిటబుల్ ట్రస్ట్ ఆధ్వర్యంలో విద్యార్థులకు స్కూల్ బ్యాగులను పెద్దపల్లి పార్లమెంట్ సభ్యులు గడ్డం వంశీకృష్ణ పంపిణీ చేశారు. కార్యక్రమంలో జిల్లా కలెక్టర్ కుమార్ దీపక్, అదనపు కలెక్టర్ చంద్రయ్య తదితరులు పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా విద్యార్థులు ఎంపీకి ఘన స్వాగతం పలికారు. ఈ సందర్భంగా ఎంపీ వంశీకృష్ణ మాట్లాడుతూ... గత కొన్ని సంవత్సరాలుగా పెద్దపల్లి పార్లమెంట్ పరిధిలో విశాఖ చారిటబుల్ ట్రస్ట్ ద్వారా అనేక సేవా కార్యక్రమాలు నిర్వహిస్తున్నామని తెలిపారు. డాక్టర్ బి.ఆర్.అంబేద్కర్ స్ఫూర్తితో తమ తాత కాకా వెంకటస్వామి ఈ ట్రస్టును స్థాపించారని గుర్తుచేశారు. గూడెం జడ్ పి హెచ్ ఎస్ లో విద్యార్థులు బెంచీలు లేక ఇబ్బందులు పడుతున్న విషయం తనను బాధించిందని, త్వరలోనే ఈ పాఠశాలకు అవసరమైన బెంచీలను అందజేస్తామని హామీ ఇచ్చారు. విద్యార్థులు ఎలాంటి ఇబ్బందులు లేకుండా చదువుకునే వాతావరణం కల్పించేందుకు కృషి చేస్తామని చెప్పారు. ప్రతి విద్యార్థి బాగా చదివి తల్లిదండ్రుల ఆశయాలను నెరవేర్చాలని ఆకాంక్షించారు. కార్యక్రమం అనంతరం ఎంపీ విద్యార్థులతో కలిసి మధ్యాహ్న భోజనం చేశారు.

-మీడియాతో ఎంపీ వంశీకృష్ణ వ్యాఖ్యలు

ఈ సందర్భంగా మీడియాతో మాట్లాడిన ఎంపీ గడ్డం వంశీకృష్ణ, గూడెం జడ్ పి హెచ్ ఎస్ లో స్కూల్ బ్యాగుల పంపిణీ కార్యక్రమానికి వస్తుండగా కొందరు కాంగ్రెస్ నాయకులు అడ్డుకునే ప్రయత్నం చేయడం బాధాకరమని అన్నారు. రాజకీయాల్లో విభేదాలు సహజమే అయినప్పటికీ, ప్రజల అభివృద్ధి విషయంలో అందరూ కలిసి పనిచేయాలని సూచించారు. గతంలో గూడెం ఆలయ అభివృద్ధి పనుల శంకుస్థాపన కార్యక్రమంలో కూడా తనకు మాట్లాడే అవకాశం ఇవ్వలేదని గుర్తు చేశారు. అయితే అలాంటి విషయాలను తాను పట్టించుకోనని, ప్రజల అభివృద్ధి కోసం అందరూ కలిసి పనిచేయడమే తన ఆకాంక్ష అని ఎంపీ గడ్డం వంశీకృష్ణ తెలిపారు.

క్యూర్ బిల్లులో జనాభా ప్రాతిపదికన ప్రభుత్వ పాఠశాలల ఏర్పాటును పొందుపర్చాలి

-మెగా హైదరాబాద్ లో ప్రభుత్వ పాఠశాలల సాధన కమిటీ ఏర్పాటు

-ప్రభుత్వ విద్య విస్తరణకు స్పష్టమైన విధానాలు, తెలంగాణ పబ్లిక్ స్కూల్స్ సొపనకు ప్రభుత్వాన్ని కోరిన ప్రతినిధులు

హిందుస్థాన్ మీడియా:

కోర్ ఆర్డర్ రీజియన్ ముసాయిదా బిల్లులో విద్యకు తగిన ప్రాధాన్యం కల్పించ కపోవడంపై ప్రభుత్వ పాఠశాలల సాధన కమిటీ, గ్రేటర్ హైదరాబాద్ ఆధ్వర్యంలో



శనివారం సుందరయ్య విజ్ఞాన కేంద్రంలో నిర్వహించిన సమావేశంలో తీవ్ర ఆందోళన వ్యక్తమైంది. వేగంగా విస్తరిస్తున్న హైదరాబాద్ మహానగరంలో జనాభా పెరుగుతున్నప్పటికీ ప్రభుత్వ పాఠశాలల సంఖ్య పెరగకపోవడం వల్ల నగరంలోని సుమారు 86 శాతం మంది విద్యార్థులు ప్రైవేట్ పాఠశాలలపై ఆధారపడాల్సిన పరిస్థితి ఏర్పడిందని సమావేశంలో పేర్కొన్నారు. పట్టణ ప్రాంతాల్లో ప్రభుత్వ పాఠశాలల ప్రణాళికను దూర ప్రమాణాల ఆధారంగా కాకుండా జనాభా ప్రాతిపదికన రూపొందించాలని ప్రతినిధులు డిమాండ్ చేశారు. ప్రతి కార్పొరేషన్ డివిజన్ లో నర్సరీ నుంచి 12వ తరగతి వరకు నిరంతర విద్య అందించే తెలంగాణ పబ్లిక్ స్కూల్ లిలను ఏర్పాటు చేయాలన్న తెలంగాణ విద్యా కమిషన్ సిఫారసులను క్యూర్ బిల్లులో పొందుపర్చాలని ప్రభుత్వాన్ని కోరారు. కొత్త కాలనీలు, హౌసింగ్ ప్రాజెక్టులు, విస్తరిస్తున్న నగర ప్రాంతాల్లో ప్రభుత్వ పాఠశాలల కోసం భూమి కేటాయింపును తప్పనిసరి చేయాలని, విద్యను పట్టణ మౌలిక సదుపాయాల్లో కీలక అంశంగా గుర్తించాలని సమావేశం అభిప్రాయపడింది. పిల్లల విద్య రాజ్యాంగబద్ధమైన హక్కు అని పేర్కొంటూ, సమాన విద్యా అవకాశాలు కల్పించే పట్టణాభివృద్ధికి క్యూర్ బిల్లు మార్గదర్శకంగా నిలవాలంటే ప్రభుత్వ విద్య విస్తరణకు స్పష్టమైన నిబంధనలు, లక్ష్యాలు, బడ్జెట్ కేటాయింపులు ఉండాలని ప్రభుత్వాన్ని డిమాండ్ చేశారు. సమావేశానికి బాలల హక్కుల పరిరక్షణ వేదిక కన్వీనర్ అధ్యక్షత వహించగా, ఎం.వి. ఫౌండేషన్ జాతీయ కన్వీనర్ ఆర్. వెంకట్ రెడ్డి ముఖ్య అతిథిగా పాల్గొన్నారు. ప్రత్యేక ఆహ్వానితులుగా రవి కన్నెగంటి, రిటైర్డ్ ఉపాధ్యాయులు జనార్ధన్ హాజరై ప్రభుత్వ విద్య బలోపేతంపై తమ అభిప్రాయాలను వెల్లడించారు. మెగా హైదరాబాద్ లో ప్రభుత్వ పాఠశాలల సాధన కమిటీ ఏర్పాటు ఈ సందర్భంగా ప్రభుత్వ విద్య పరిరక్షణ, విస్తరణ, ప్రతి చిన్నారికి నాణ్యమైన ఉచిత విద్య అందుబాటులోకి తీసుకురావడం, జనాభా ప్రాతిపదికన ప్రభుత్వ పాఠశాలల ఏర్పాటు, తెలంగాణ పబ్లిక్ స్కూల్స్ స్థాపన, ప్రభుత్వ పాఠశాలలకు అవసరమైన మౌలిక వసతులు, ఉపాధ్యాయుల నియామకాల కోసం ప్రజా ఉద్యమాన్ని నిర్మించే లక్ష్యంతో ప్రభుత్వ పాఠశాలల సాధన కమిటీ, మెగా హైదరాబాద్ ను ఏర్పాటు చేశారు. కమిటీ కన్వీనర్ గా సూర వెంకటయ్య (జవహర్ నగర్), కో-కన్వీనర్ గా ఎన్. శోభ (మారేడిపల్లి), చిరంజీవి (బండ్లగూడ), జనరల్ సెక్రటరీగా భీమిష్ (బాలాపూర్), జాయింట్ సెక్రటరీగా సత్యకళ (సైదాబాద్) ఎన్నికయ్యారు. ఎగ్జిక్యూటివ్ సభ్యులుగా శారద్, శరత్ కుమార్ (రవి), రాజేందర్, ఇందిర, త్రిపుర, జయశ్రీ, దుగ్గేష్, లక్ష్మి, అమృత నాయుడులను ఎంపిక చేశారు. నాణ్యమైన ప్రభుత్వ విద్య ప్రతి విద్యార్థికి అందేలా తల్లిదండ్రులు, విద్యావేత్తలు, ప్రజాసంఘాలు, ప్రజాప్రతినిధులను కలుపుకొని విస్తృత ప్రజా ఉద్యమాన్ని నిర్మిస్తామని నూతన కమిటీ ప్రకటించింది.

ఆకునూరులో ఎస్ బీఐ బ్యాంకు ఏర్పాటు చేయాలి

-ఎంపీ చామల కిరణ్ కుమార్ రెడ్డికి సీపీఐ వినతి

చేర్యాల, హిందుస్థాన్ మీడియా:

చేర్యాల మండలం ఆకునూరు గ్రామంలో ఎస్ బీఐ బ్యాంకు, ఏటీఎం ఏర్పాటు చేయడంతో పాటు పద్ తరగతి పరీక్షా కేంద్రాన్ని తిరిగి ప్రారంభించాలని, గ్రామ ప్రజల సౌకర్యార్థం ఎస్ బీఐ బ్యాంకు, ఏటీఎం ఏర్పాటు చేయాలని, క్రీడాకారుల ప్రోత్సాహం కోసం మినీ స్టేడియం మంజూరు చేయాలని కోరారు. వినతిపత్రాన్ని స్వీకరించిన ఎంపీ చామల కిరణ్ కుమార్ రెడ్డి సమస్యల పరిష్కారానికి సానుకూలంగా స్పందిస్తూ తన వంతు కృషి చేస్తానని హామీ ఇచ్చారు. దీంతో గ్రామస్థులు, సీపీఐ నాయకులు ఆయనకు కృతజ్ఞతలు తెలిపారు.



విధి నిర్వహణలో అప్రమత్తతకు సీపీ ప్రశంసలు



-చేర్యాల బ్లా కోర్ట్ సిబ్బంది రవి, వెంకటేశ్ కు

రివార్డు ప్రదానం

చేర్యాల, హిందుస్థాన్ మీడియా:

విధి నిర్వహణలో అప్రమత్తంగా వ్యవహరించి ఇద్దరు విద్యార్థులను సురక్షితంగా హాస్టల్ కు చేర్చిన చేర్యాల పోలీస్ స్టేషన్ బ్లా కోర్ట్ సిబ్బంది రవి, వెంకటేశ్ లను సిద్దిపేట పోలీస్ కమిషనర్ రష్మి పెరుమాళ్

అభినందించి ప్రశంసాపత్రంతో పాటు రివార్డు ప్రదానం చేశారు. ఈ నెల 11వ తేదీ తెల్లవారు జామున 4 గంటల సమయంలో ముస్తాల బస్టాండ్ ప్రాంతంలో పెట్రోలింగ్ నిర్వహిస్తుండగా ఇద్దరు బాలురు అనుమానాస్పరంగా తిరుగుతుండటాన్ని గమనించిన బ్లా కోర్ట్ సిబ్బంది వారిని విచారించారు. తొలుత వాకింగ్ కు వచ్చామని చెప్పిన బాలురు, అనంతరం

ముస్తాల ప్రగతి విద్యా నికేతన్ లో 8వ తరగతి చదువుతున్నామని, హాస్టల్ లో ఉండడం ఇష్టం లేక బయటకు వచ్చామని తెలిపారు. దీంతో వెంటనే వారిని హాస్టల్ కు తీసుకెళ్లి కౌన్సెలింగ్ నిర్వహించి వార్తాన్ కు అప్పగించారు. విధి పట్ల అప్రమత్తత, బాధ్యతాయుతంగా వ్యవహరించినందుకు సీపీ రష్మి పెరుమాళ్ వారిని ప్రత్యేకంగా అభినందిస్తూ ప్రశంసాపత్రం, రివార్డు అందజేశారు.

విద్యార్థులతో నీటి సంరక్షణ ప్రతిజ్ఞ చేపట్టిన మున్సిపల్ కమిషనర్ నాగేందర్

-‘క్యాచ్ ది రైస్’ కార్యక్రమంలో భాగంగా

అవగాహన

చేర్యాల, హిందుస్థాన్ మీడియా:

నీటిని పొదుపుగా వినియోగించడం ప్రతి పౌరుడి సామాజిక బాధ్యత అని చేర్యాల మున్సిపల్ కమిషనర్ నాగేందర్ అన్నారు. ‘క్యాచ్ ది రైస్’ కార్యక్రమంలో భాగంగా శుక్రవారం చేర్యాల పట్టణంలోని ప్రభుత్వ, ప్రైవేట్ పాఠశాలల్లో విద్యార్థులతో నీటి సంరక్షణ ప్రతిజ్ఞ చేయించారు. ఈ సందర్భంగా కమిషనర్ మాట్లాడుతూ, ప్రతి నీటి చుక్కను విలువైనదిగా భావించి వృథా కాకుండా కాపాడాలని, ప్రతి ఇంటిలో ఇంకుడు గుంత ఏర్పాటు చేసి వర్షపు నీటిని భూగర్భ జలాల్లోకి చేరేలా చర్యలు తీసుకోవాలని సూచించారు. నీటి వనరుల పరిరక్షణ ప్రతి ఒక్కరి బాధ్యత అని, విద్యార్థులు తమ ఇళ్లలో, పాఠశాలల్లో నీటిని



పొదుపుగా వినియోగించడంతో పాటు ఇతరులకు కూడా అవగాహన కల్పించాలని కోరారు. “ప్రతి చుక్క అమూల్యం... నేటి ప్రతిజ్ఞే రేపటి నీటి భద్రతకు పునాది” అని కమిషనర్ నాగేందర్ పేర్కొన్నారు. కార్యక్రమంలో మున్సిపల్ మేనేజర్ జె. ప్రభాకర్,

సీనియర్ అసిస్టెంట్ డి. కృష్ణ, ఏ. రమేష్, వెంకటేశ్, శశి ప్రీతం, గంగాధర్, శ్రావణ్ కుమార్, పాఠశాల ప్రధానోపాధ్యాయులు, ఉపాధ్యాయులు, సిబ్బంది, విద్యార్థులు పాల్గొన్నారు.

ప్రభుత్వ బడుల్లో చదివే విద్యార్థులకు మెరుగైన విద్యతో పాటు, నాణ్యమైన భోజనం అందించాలి

-మొక్కులు నాటడం ప్రతి ఒక్కరి బాధ్యత

-జిల్లా కలెక్టర్ భవేష్ మిశ్రా

హిందుస్థాన్ మీడియా:

ప్రభుత్వ బడుల్లో చదివే విద్యార్థులకు మెరుగైన విద్యతో పాటు నాణ్యమైన భోజనం అందించాలని జిల్లా కలెక్టర్ భవేష్ మిశ్రా అధికారులను ఆదేశించారు. శనివారం జిల్లా కలెక్టర్ నర్సాపూర్ (జి) ఖైంసా మండలాల్లో పర్యటించారు. నర్సాపూర్ (జి) మండల కేంద్రంలోని జిల్లా పరిషత్ హై స్కూల్ ను ఆకస్మికంగా తనిఖీ చేశారు. విద్యార్థులకు అందిస్తున్న ఆహారం, కల్పిస్తున్న వసతులు, విద్యా బోధన, మొత్తం విద్యార్థులు, ఉపాధ్యాయులు, సిబ్బంది సంఖ్య, నేటి హాజరు, తదితర విషయాలను ఆరా తీశారు. రిజిస్టర్లను తనిఖీ చేశారు. రిజిస్టర్లన్నింటిని పకడ్బందీగా నమోదు చేయాలని చెప్పారు. ప్రతి రోజు విద్యార్థులు, ఉపాధ్యాయులు క్రమం తప్పకుండా హాజరు అయ్యేలా చూడాలన్నారు. విద్యార్థులు సౌకర్యవంతమైన వాతావరణంలో విద్యను అభ్యసించేలా తగిన చర్యలు తీసుకోవాలని చెప్పారు. విద్యార్థుల వ్యక్తిగత పరిశుభ్రత, పాఠశాల



ప్రాంగణ పరిశుభ్రతకు ప్రాధాన్యం ఇవ్వాలన్నారు. పాఠశాల ఆవరణలో మొక్కులు నాటారు. అనంతరం మండల కేంద్రంలో నూతనంగా నిర్మించిన సామూహిక మరుగుదొడ్ల సముదాయాన్ని పరిశీలించారు. మరుగుదొడ్ల నిర్మాణాలకు సంబంధించి వివరాలను సంబంధిత అధికారులను అడిగి తెలుసుకున్నారు. ఆ తర్వాత ఖైంసా మండలంలోని గడ్డన్న వాగు ప్రాజెక్టును కలెక్టర్ పరిశీలించారు. ప్రాజెక్టు వివరాలు, ప్రస్తుతం నిల్వ ఉన్న నీరు, తదితర వివరాలను అధికారులను అడిగారు. త్రాగు నీటి సరఫరా కు సంబంధించి

అంశాలను సమీక్షించారు. భవిష్యత్ ప్రణాళికల ప్రకారం నీటి నిర్వహణ ఉండాలని తెలిపారు. అనంతరం ఖైంసా సబ్ కలెక్టర్ కార్యాలయంలో పలు అంశాలపై చర్చించారు. ఈ కార్యక్రమాల్లో ఖైంసా సబ్ కలెక్టర్ అజ్మీరా సంకేత్ కుమార్, డి.కే.ఓ. భోజన్న, డి.ఆర్.డి. విజయలక్ష్మి, ఆర్. డబ్ల్యు.ఎస్, నీటిపా రుదల శాఖల ఈఈలు సందీప్, అనిల్ తహసీల్దార్ లు శ్రీకాంత్, శశి భూషణ్, ఎంపీ.డి. పుష్పలత, ఎంపి.వో తిరుపతి రెడ్డి, వివిధ శాఖల అధికారులు, సిబ్బంది, తదితరులు ఉన్నారు.

3 వారాలలో 559 డ్రంక్ అండ్ డ్రైవ్ కేసులు

హిందుస్థాన్ మీడియా:

నిజామాబాద్ పోలీస్ కమిషనరేట్ పరిధిలో అన్ని లా అండ్ ఆర్డర్ మరియు ట్రాఫిక్ పి.ఎస్ లలో గడిచిన 3 వారాలలో డ్రంక్ డ్రైవ్ లో 559 మంది పట్టు బడగా వారిని నిజామాబాదు , బోధన్ మరియు అర్మూర్ కోర్టులలో వారిని హాజరు పర్చగా ఇందులో 31 మందికి వారం రోజుల పాటు జైలు శిక్ష విధించడం జరిగిందని మిగిలిన వారికి రూ. 52,80,000 జరిమానా విధించారు. కమిషనరేట్ పరిధిలో చేసిన తనిఖీలలో అధిక మొత్తంలో త్రాగి వాహనములు నడిపి పోలీస్ వారికి పట్టుబడటం

జరిగింది. నిజామాబాద్ పోలీస్ కమిషనరేట్ పరిధిలోని నిజామాబాద్ , అర్మూర్ , బోధన్ డివిజన్ మరియు ట్రాఫిక్ పోలీస్ స్టేషన్ పరిధిలోని అన్ని పోలీస్ స్టేషన్ సమీపాలలో వారి వారి పోలీస్ స్టేషన్ పరిధిలో వాహనాల తనిఖీలు నిర్వహించడం జరుగుతోంది. వాహన తనిఖీలు నిర్వహించగా ఇందులో మొత్తం 559 కేసుల నమోదు చేయడం జరిగిందని నిజామాబాదు పోలీస్ కమిషనర్ సాయి చైతన్య వెల్లడించారు . ప్రజలు మద్యం సేవించి వాహనాలు నడపరాదని, వాహనాదారులు వాహనానికి సంబంధించిన చినుటువంటి పత్రములు సక్రమ



ముగా తమ వద్ద ఉంకుకోగలరని సూచించారు. డ్రంక్ డ్రైవ్లో పట్టుబడిన వారి లైసెన్స్ 6 నెలల పాటు సస్పెండ్ చేయబడునని తెలిపారు.

బిజినెస్

భారత స్మార్ట్‌ఫోన్ మార్కెట్‌కు గట్టి షాక్.. ఆరేళ్ల కనిష్టానికి అమ్మకాలు.. ‘నథింగ్’ మాత్రం దూసుకెళ్లంది!

భారీగా పతనమైన భారత స్మార్ట్‌ఫోన్ మార్కెట్ కాంపెనింట్ ధరల పెరుగుదల ప్రధాన కారణం
అగ్రస్థానంలో నిలిచిన వివో.. వృద్ధి చూపిన శాంసంగ్
ఈ క్రిష్ట పరిస్థితుల్లోనూ దూసుకుపోయిన నథింగ్ బ్రాండ్
ఈ ఏడాది మొత్తం 13 శాతం క్షీణత ఉండొచ్చని అంచనా

భారత స్మార్ట్‌ఫోన్ మార్కెట్‌కు గట్టి ఎదురుదెబ్బ తగిలింది. 2026 రెండో త్రైమాసికంలో (ఏప్రిల్-జూన్) స్మార్ట్‌ఫోన్ల విక్రయాలు గత ఏడాదితో పోలిస్తే 10 శాతం క్షీణించాయి. గత ఆరేళ్లలో ఒక జూన్ త్రైమాసికంలో ఈ స్థాయిలో అమ్మకాలు పడిపోవడం ఇదే తొలిసారి. స్మార్ట్‌ఫోన్లలో వాడే మెమరీ, ఇతర విడిభాగాల ధరలు విపరీతంగా పెరగడమే ఈ పతనానికి ప్రధాన కారణంగా విశ్లేషకులు చెబుతున్నారు. దీంతో ఫోన్ల ధరలు పెరిగి, వినియోగదారులు కొత్త ఫోన్లు కొనడాన్ని వాయిదా వేసుకుంటున్నారు. ప్రముఖ రీసెర్చ్ సంస్థ కౌంటర్పాయింట్ నివేదిక ప్రకారం.. 2025 సెప్టెంబర్ నుంచి ఐ=ఎఫీ, చీఫాచీణ వంటి మెమరీ చిప్ల ధరలు దాదాపు నాలుగింతలు పెరిగాయి. ఈ ధరలు భవిష్యత్తులో మరింత పెరిగే అవకాశం ఉందని అంచనా. ఈ ప్రభావంతో దాదాపు అన్ని కంపెనీలు తమ ఫోన్ల ధరలను పెంచేశాయి. ముఖ్యంగా బడ్జెట్, మధ్యత్రేణి సెగ్మెంట్లలో అమ్మకాలు గణనీయంగా తగ్గాయి. రూ.15,000 లోపు సెగ్మెంట్‌లో అమ్మకాలు ఏకంగా 45 శాతం పడిపోవడం పరిస్థితి తీవ్రతర అర్థం పడుతోంది.

వివో టాప్.. శాంసంగ్ మాత్రమే గ్రోత్

ఈ త్రైమాసికంలో 18 శాతం మార్కెట్ వాటాతో వివో అగ్రస్థానంలో నిలిచింది. అయితే, ధరల పెరుగుదల కారణంగా ఆ సంస్థకు చెందిన బడ్జెట్, ు సిరీస్ ఫోన్ల అమ్మకాలు ఒత్తిడిని ఎదుర్కొన్నాయి. 14 శాతం వాటాతో ఒప్పో మూడో స్థానంలో ఉండగా, షావోమీ (పోకోతో కలిపి) 13 శాతంతో నాలుగో స్థానంలో, రియల్మీ ఐడ్ స్థానంలో నిలిచాయి. టాప్-5 బ్రాండ్లలో వృద్ధిని నమోదు చేసిన ఏకైక సంస్థగా శాంసంగ్ నిలిచింది. గెలాక్సీ ు, ు సిరీస్ మోడళ్లకు ఉన్న డిమాండ్, ప్రత్యేక ఆఫర్లతో శాంసంగ్ 2 శాతం వృద్ధి సాధించి రెండో స్థానాన్ని దక్కించుకుంది.

అందరినీ ఆశ్చర్యపరిచిన ‘నథింగ్’

మార్కెట్ మొత్తం ప్రతికూల పరిస్థితుల్లో ఉన్నప్పటికీ, లండన్‌కు చెందిన ‘నథింగ్’



బ్రాండ్ మాత్రం అద్భుతమైన పనితీరు కనబరిచింది. గతేడాదితో పోలిస్తే ఏకంగా 105 శాతం వృద్ధిని నమోదు చేసింది. గత పది త్రైమాసికాల్లో తొమ్మిది సార్లు భారతదేశంలో అత్యంత వేగంగా అభివృద్ధి చెందుతున్న బ్రాండ్‌గా నిలవడం విశేషం. ఆ సంస్థకు చెందిన ఫోన్ (4౫) సిరీస్‌కు బలమైన డిమాండ్, కొత్తగా విడుదలైన ఫోన్ (4ఎ) విజయం ఈ వృద్ధికి కారణమయ్యాయి. ఫోన్ (4ఎ) ఫ్లిప్‌కార్డ్‌లో రూ.30,000 పైబడిన సెగ్మెంట్‌లో విడుదలైన మొదటి వారంలోనే టాప్ సెల్లర్‌గా నిలిచింది. తమ బ్రాండ్ ప్రత్యేకమైన డిజైన్, ఆవిష్కరణలు,

ఐపీఎల్‌లో రాయల్ ఛాలెంజర్స్ బెంగళూరుకు టైటిల్ స్పాన్సర్‌గా నిలవడం వంటి ప్రచార కార్యక్రమాలు ఈ విజయానికి దోహదపడ్డాయని నథింగ్ సహ-వ్యవస్థాపకుడు అకిన్ ఇవాంజెలిడిస్ తెలిపారు. ప్రస్తుత పరిస్థితులను బట్టి చూస్తే, 2026 మొత్తం మీద స్మార్ట్‌ఫోన్ మార్కెట్ 13 శాతం క్షీణించే అవకాశం ఉందని కౌంటర్పాయింట్ రీసెర్చ్ డైరెక్టర్ తరుణ్ పాఠక్ అంచనా వేశారు. ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఏఐకి పెరుగుతున్న డిమాండ్ కారణంగా మెమరీ కొరత ఏర్పడటం కూడా ఈ పరిస్థితికి ఒక కారణమని నిపుణులు విశ్లేషిస్తున్నారు.

మెస్సీని కట్టడి చేయడమా... దాదాపు అసాధ్యం: స్పెయిన్ బిగ్గజం ఆండ్రెస్ ఇనియెస్టా

- పైనల్లో మెస్సీని ఆపడం
- దాదాపు అసాధ్యమన్న
- ఇనియెస్టా
- ప్రత్యర్థిపై కాకుండా సొంత ఆటతీరుపై దృష్టి పెట్టాలని
- స్పెయిన్‌కు సూచన
- భయం వీడి పూర్తి ఆత్మవిశ్వాసంతో ఆడాలని
- జట్టుకు పిలుపు
- మెస్సీ ప్రదర్శన అసాధారణమని
- కొనియాడిన స్పెయిన్ లెజెండ్
- ఎవరు గోల్ చేసినా పర్వాలేదు,
- జట్టు ఛాంపియన్‌గా నిలవడమే



ఒక్కడే 8 గోల్స్, 4 అసిస్ట్‌లతో జట్టును ముందుండి నడిపిస్తున్నాడు. ఈ నేపథ్యంలో, ‘గోల్.కామ్’ ఉటంకించిన ఓ ఇంటర్వ్యూలో ఇనియెస్టా మాట్లాడుతూ, “మెస్సీని పూర్తిగా కట్టడి చేయడం అసాధ్యం. స్పెయిన్ తమ ఆటతో అర్జెంటీనాను ఎంతలా ఇబ్బంది పెట్టగలదు, లభించిన అవకాశాలను ఎంత కచ్చితత్వంతో గోల్స్‌గా మలచగలదు అన్నదే ఇప్పుడు ముఖ్యం” అని ఇనియెస్టా వివరించాడు. 2010 వరల్డ్ కప్ ఫైనల్లో స్పెయిన్‌కు చారిత్రక విజయాన్ని అందించిన గోల్ చేసింది ఇనియెస్టానే కావడం విశేషం. బార్సిలోనా క్లబ్‌లో తన మాజీ సహచరుడైన మెస్సీపై ఇనియెస్టా ప్రశంసల వర్షం కురిపించాడు. కెరీర్‌లో చివరి వరల్డ్ కప్ ఆడుతున్నప్పటికీ, మెస్సీ ఇప్పటికీ అసాధారణ స్థాయిలో రాణిస్తున్నాడని కొనియాడాడు. “అతడి ఆటను వర్ణించడానికి మాటలు సరిపోవు. ప్రతీ మ్యాచ్‌లో అతడు చూపించే పట్టుదల, నిబద్ధత చూస్తే సెల్యూట్ చేయాల్సిందే” అని అన్నారు. అదే సమయంలో, డిఫెండింగ్ ఛాంపియన్‌తో తలపడుతున్నప్పటికీ స్పెయిన్ ఆటగాళ్లు ఏమాత్రం భయపడకూడదని ఇనియెస్టా సూచించాడు.

“భయంతో ఎప్పుడూ ఆడకూడదు. ఈ టోర్నీలో మన జట్టు ప్రదర్శన క్రమంగా మెరుగవుతూ వచ్చింది. ఇప్పుడు ప్రపంచంలోనే అత్యంత ఆత్మవిశ్వాసంతో మీరు ఫైనల్‌లో ఆడబోతున్నారు. ఎవరి పాత్ర ఏంటో ప్రతీ ఒక్కరికీ తెలుసు. ఎవరు ఆడినా, ఏ స్థానంలో ఆడినా అంతా తమ నియంత్రణలోనే ఉందన్న భావన కలిగిస్తున్నారు” అని జట్టు సత్తాపై విశ్వాసం వ్యక్తం చేశారు. సెమీఫైనల్లో ఫ్రాన్స్‌ను 2-0 తేడాతో ఓడించి ఫైనల్‌కు దూసుకొచ్చిన స్పెయిన్, మైకెల్ ఒయార్లాబల్, లామిన్ యమాల్, మైకెల్ మెరినో వంటి ఆటగాళ్లతో పటిష్టంగా కనిపిస్తోంది. అర్జెంటీనాకు వరుసగా రెండోసారి కప్ దక్కకుండా చేసి, 2010 తర్వాత మళ్లీ ప్రపంచ ఛాంపియన్‌గా నిలవాలని స్పెయిన్ పట్టుదలగా ఉంది. విన్నింగ్ గోల్ ఎవరు కొడతారన్నది ముఖ్యమో అని అడగ్గా, “గోల్ ఎవరు కొట్టినా నాకు ఫర్వాలేదు. అప్పటిలాగే, ఇప్పుడు కూడా మనం ఛాంపియన్లుగా నిలవడమే ముఖ్యం. విజయాన్ని అందించే గోల్ అయితే చాలు, అది ఎవరు కొట్టారన్నది అనవసరం” అని ఇనియెస్టా స్పష్టం చేశాడు.

క్రీడలు

అమెరికా చరిత్రలోనే అత్యంత ఖరీదైన క్రీడా ఈవెంట్.. ఫిఫా ఫైనల్ టికెట్లు ధరల మోత

-న్యూజెర్సీలో అర్జెంటీనా, స్పెయిన్ మధ్య జరగనున్న తుదిపోరు
-సగటు టికెట్ ధర రూ. 10.9 లక్షలు, కనీస ధర రూ. 7.17 లక్షలు
-మెస్సీ చివరి వరల్డ్ కప్ మ్యాచ్ కావడంతో విపరీతంగా పెరిగిన డిమాండ్

ఫిఫా వరల్డ్ కప్ 2026 ఫైనల్ మ్యాచ్ అమెరికా క్రీడా చరిత్రలోనే సరికొత్త రికార్డులను సృష్టిస్తోంది. న్యూజెర్సీలోని మెట్లెఫ్ స్టేడియంలో ఆదివారం జరగనున్న ఈ మహా సంగ్రామంలో డిఫెండింగ్ ఛాంపియన్ అర్జెంటీనా, స్పెయిన్ జట్లు తలపడనున్నాయి. ఈ మ్యాచ్ టికెట్ ధరలు ప్రస్తుతం ఆకాశాన్నంటుతున్నాయి. రీసేల్ మార్కెట్లో సగటు టికెట్ ధర సుమారు 11,327 డాలర్లు (సుమారు రూ. 10,90,625) వలుకుతుండటంతో, అమెరికాలో ‘సూపర్ బొల్’ వంటి మెగా ఈవెంట్లను మించి అత్యంత ఖరీదైన క్రీడా వేడుకగా ఇది నిలిచింది. కనీస టికెట్ ధర కూడా దాదాపు 7,451 డాలర్లు (సుమారు రూ. 7,17,423)గా ఉంది. ఇది అమెరికాలోని సగటు నెలవారీ గృహ ఆదాయం కంటే ఎక్కువగా ఉండటం గమనార్హం. ప్రీమియం సీట్ల ధరలయితే మరింత భారీగా ఉన్నాయి. ప్రపంచవ్యాప్తంగా నెలకొన్న విపరీతమైన డిమాండు ఈ ధరల పెరుగుదలకు ప్రధాన కారణం. కాగా, సెమీఫైనల్స్‌లో ఇంగ్లండ్‌పై 2-1 తేడాతో అర్జెంటీనా, ఫ్రాన్స్‌ను 2-0తో ఓడించి స్పెయిన్ ఫైనల్‌కు చేరుకున్నాయి. ఈ ఫైనల్ మ్యాచ్‌పై ప్రపంచవ్యాప్తంగా భారీ అంచనాలు నెలకొన్నాయి. లియోనెల్ మెస్సీ సారథ్యంలోని అర్జెంటీనా వరుసగా రెండోసారి ప్రపంచ కప్‌ను కైవసం చేసుకుని, 1962లో బ్రెజిల్ నెలకొల్పిన రికార్డును సమం చేయాలని పట్టుదలగా ఉంది. మరోవైపు, అత్యంత పటిష్టమైన డిఫెన్స్‌తో ఫైనల్‌కు చేరిన స్పెయిన్ రెండోసారి టైటిల్ గెలవాలని లక్ష్యంగా పెట్టుకుంది. టోర్నీలో అత్యధిక గోల్స్ సాధించిన అర్జెంటీనా ఆటాకింగ్‌కు, కేవలం ఒక్క గోల్ మాత్రమే ఇచ్చి దుర్భేధ్యంగా ఉన్న స్పెయిన్ డిఫెన్స్‌కు మధ్య జరగనున్న ఈ పోరు అత్యంత ఆసక్తికరంగా మారింది. అమెరికా, కెనడా, మెక్సికో దేశాలు సంయుక్తంగా నిర్వహిస్తున్న ఈ 48 జట్ల మెగా టోర్నమెంట్, అమెరికాలో ఫుట్బాల్‌కు పెరుగుతున్న ఆదరణకు నిదర్శనంగా నిలుస్తోంది. తన వరల్డ్ కప్ కెరీర్‌లో బహుశా చివరి మ్యాచ్ ఆడుతున్న మెస్సీని ప్రత్యక్షంగా చూడాలనే అభిమానుల ఆతృత కూడా టికెట్ ధరలు ఈ స్థాయిలో పెరగడానికి ప్రధాన కారణమైంది. ఫలితం ఎలా ఉన్నా, ఈ మ్యాచ్ అమెరికా సొరకీ చరిత్రలో ఒక చెరగని ముద్ర వేయడం ఖాయం.



‘తీర్థరూప తాండేయవారిగే’ (అమెజాన్ ప్రైమ్) మూవీ రివ్యూ!



టీవీ సీరియల్స్ హీరోగా గుర్తింపు తెచ్చుకున్న కొంతమంది, ఆ తరువాత వెండితెరపై కూడా హీరోలుగా అవకాశాలను .. అభిమానులను సంపాదించుకున్నారు. అలాంటి కథానాయకుల జాబితాలో ‘నిహార్ ముఖేష్’ కూడా చేరిపోయాడు. తెలుగులో ‘గుప్పెడంత మనసు’ సీరియల్ లో ‘రిషి’ పాత్ర ద్వారా పేరు తెచ్చుకున్న కన్నడ నటుడు ముఖేష్, ‘తీర్థరూప తాండేయ వారిగే’ సినిమా ద్వారా, వెండితెరకి పరిచయమయ్యాడు. ‘అమెజాన్ ప్రైమ్’లో తెలుగులోను ఈ సినిమా అందుబాటులో ఉంది. ఐవ్యూటీ (నిహార్ ముఖేష్) ఓ ట్రావెల్ వ్యాగర్. మిడిల్ క్లాస్ కుటుంబానికి చెందిన యువకుడు. తల్లితో కలిసి నివసిస్తూ ఉంటాడు. అందమైన .. అనుభూతి ప్రధానమైన ప్రదేశాలకు వెళుతూ, అందుకు సంబంధించిన వీడియోలను పోస్ట్ చేస్తూ ఉంటాడు. జనంలో అతనంటే మంచి క్రేజ్ ఉంటుంది. అయితే అతనికి మాత్రం జీవితం చాలా వెలితిగా ఉంటుంది. అందుకు కారణం, తన చిన్నతనంలోనే తండ్రి శివ శంకర్ (రవీంద్ర విజయ్) ఇల్లాదిలి వెళ్లిపోవడం. ఎక్కడ ఉన్నాడో ఏమైపోయాడో తెలియకపోవడం. తండ్రిలేని కారణంగా స్కూల్ ఏజ్ మొదలు, కాలేజ్ వరకూ వృద్ధి ఎన్నో అవమానాలను ఎదుర్కొంటాడు. ఇప్పుడు కూడా ‘వాక్ మేన్’ అతని ఫ్రెండ్స్ అతనిని ఆ విషయంపై హేళనగా మాట్లాడుతూ ఉంటారు. తన తండ్రి ఎందుకు ఇల్లాదిలి వెళ్లిపోయాడనేది అతని ముందున్న పెద్ద ప్రశ్న. ఆయన ఎక్కడ ఉన్నా వెతికి తీసుకురావాలనే ఒక పట్టుదల అతనిలో బలంగా ఉంటాయి. తన తల్లి

జానకి (సితార) విశ్వనాథ్ (రాజేష్ నటరంగ)తో సన్నిహితంగా ఉండటం వృద్ధికి ఎంతమాత్రం ఇష్టం ఉండదు. తండ్రి ఇల్లాదిలి వెళ్లిపోవడానికి తల్లి ప్రవర్తనయే కారణమని అతను భావిస్తుంటాడు. అందువలన అమెతో ముభావంగా ఉంటాడు. అతని ధోరణి జానకిని ఎంతో బాధిస్తూ ఉంటుంది. ఈ నేపథ్యంలోనే అతనికి అక్షర (రచన ఇందర్)తో పరిచయమవుతుంది. అది కాస్తా ప్రేమగా మారుతుంది. అమె తండ్రి సీనియర్ జర్నలిస్ట్ రవి రామనాథపుర అని తెలుసుకుని వృద్ధి షాక్ అవుతాడు. తమ ప్రేమ ఫలితంగా కష్టమనే నిర్ధారణకు వస్తాడు. ఒకరోజున రవి రామనాథపుర హఠాత్తుగా చనిపోతాడు. తన కోసం ఆయన రాసి పెట్టిన లెటర్ ను అక్షర చదువుతుంది. అప్పుడు ఆమెకి ఒక చేదు నిజం తెలుస్తుంది. అదేమిటి? వృద్ధి తండ్రి శివశంకర్ కనిపించకుండా పోవడానికీ, రవి రామనాథపురకి మధ్య గల సంబంధం ఏమిటి? వాల్లిడర్కి సంబంధించిన గతంలో ఏం జరుగుతుంది? అది తెలుసుకున్న అక్షర ఏం చేస్తుంది? తన తండ్రి జాడ తెలుసుకోవాలనే వృద్ధి కోరిక నెరవేరుతుందా? అనేది మిగతా కథ. ప్రతి ఒక్కరి జీవితంలోను తల్లి - తండ్రి ప్రధానమైన పాత్రలను పోషిస్తారు. ఇద్దరిలో ఎవరు లేకపోయినా, అది మరెవరూ భర్తీ చేయలేని ఒక వెలితిగానే ఉంటుంది. పూర్తి ఆనందాన్ని .. సంతోషాన్ని అందకుండా చేస్తుంది. అలా చిన్నతనంలోనే తండ్రి ప్రేమకి దూరమైన హీరో, అందుకు కారణం తల్లి అనుకుని ఆమెకి తాను దూరంగా మనలుకుంటూ ఉంటాడు. అదే ఆలోచన కారణంగా మనసిచ్చిన అమ్మాయిని

కూడా దూరం పెట్టాలని నిర్ణయించుకుంటాడు. చివరికి అతనికి తెలిసే నిజం ఏమిటి? అనే ఆసక్తికరమైన అంశం చుట్టూ ఈ కథను అల్లుకుంటూ వెళ్తారు. తన తండ్రిని జాడ తెలుసుకోవడానికి ఆరాటపడుతున్న వృద్ధికి, అక్షర సాయపడాలనుకుంటుంది. అయితే అసలు వృద్ధి తండ్రి కనిపించకుండా పోవడానికి కారకుడు తన తండ్రి రవి రామనాథపురనే అనే విషయం అక్షరకి తెలియడం ఈ కథలో మరో కీలకమైన అంశంగా కనిపిస్తుంది. ఇక్కడి నుంచి కథ కాస్త ఊపందుకుంటుంది. అది కైమాక్స్ వరకూ అలాగే కొనసాగుతూ వెళుతుంది. కైమాక్స్ ట్వీస్ట్ కూడా చాలా ఇంట్రెస్టింగ్ గా ఉంటుంది. అయితే ఈ కథ చాలా నిదానంగా మొదలవుతుంది. ఫస్ట్ థాంకూ చాలా చాలా నింపాదిగా సాగుతుంది. హీరోకి తండ్రిలేడనే అసంతృప్తి .. తల్లి పట్ల అసహనం ఉన్నాయనే విషయాన్ని దర్శకుడు సాగదీస్తూ వెళ్తాడు. లవ్ ట్రాక్ అందుబాటులో ఉన్నా పెద్దగా వాడుకోలేదు. ఆ ట్రాక్ కి కాస్త రొమాన్స్ ను జోడించినా, నీరసానికి నిమగ్నం దొరికినట్టుగా ఉండేది. ఇక హీరో ఎదుగుదలను ఓర్పులేని గ్యాంగ్ ను కూడా కాస్త హైలైట్ చేస్తే బాగుండేది. దీపక్ ఫోటోగ్రఫీ బాగుంది. మేఘాలయ వంటి లోకేషన్స్ ను తెరపై ఆవిష్కరించిన తీరు గొప్పగా ఉంది. జో కోస్టా బాణీలు .. నేపథ్య సంగీతం ఫరవాలేదు. పాటలకి సంబంధించినంత వరకూ సాహిత్యాన్ని గురించి గానీ .. పాడించడం గురించిగాని ఎంతమాత్రం పట్టించుకోలేదనే విషయం అర్థమవుతుంది.

పుట్టినరోజున ఫ్యాన్స్ కు ప్రియాంక ట్రీట్..

‘వారణాసి’ నుంచి మందాకిని క్రేజ్ లుక్!

గ్లోబల్ స్టార్ ప్రియాంక చోప్రా జోనాస్ తన 44వ పుట్టినరోజు సందర్భంగా అభిమానులకు అదిరిపోయే కానుక ఇచ్చారు. ప్రముఖ దర్శకుడు ఎస్.ఎస్. రాజమౌళి ప్రతిష్ఠాత్మకంగా తెరకెక్కిస్తున్న ‘వారణాసి’ చిత్రం నుంచి ఆమె ఫస్ట్ లుక్ ను చిత్రబృందం విడుదల చేసింది. ‘మందాకిని’ అనే పాత్రలో ప్రియాంక చోప్రా ఫెరోషియస్ అవతారంలో కనిపించి సినిమాపై అంచనాలను ఒక్కసారిగా పెంచేశారు. ప్రముఖ ఎంటర్టైన్మెంట్ ‘వీక్లీ’ ఈ ఫోటోలను ప్రత్యేకంగా పంచుకుంది. ఈ ఫోటోలలో ప్రియాంక పూర్తి నలుపు రంగు దుస్తులలో, ఉంగరాల జుట్టుతో చాలా భిన్నంగా కనిపిస్తున్నారు. ఒక భారీ యాక్షన్ సాంగ్ లోని స్టిల్స్ ఇవని తెలుస్తోంది. చిత్రంలో ఆమె పోషిస్తున్న ‘మందాకిని’ పాత్రను ‘ప్రపంచవ్యాప్తంగా పర్యటించే ఒక ధైర్యవంతురాలు, శక్తివంతమైన మహిళ. అదే సమయంలో సునితమైన భావోద్వేగాలు కలిగి, ప్రేక్షకుల మదిలో చిరకాలం నిలిచిపోయే పాత్ర’ అని చిత్ర యూనిట్ వర్గాలు అభివర్ణించాయి. ఆస్కార్ విజేత ‘===’ తర్వాత రాజమౌళి దర్శకత్వం వహిస్తున్న పూర్తిస్థాయి

ఒరిజినల్ ఫీచర్ ఫిల్మ్ ‘వారణాసి’. వేల సంవత్సరాల కాలంలో, పురాతన నాగరికతల నుంచి నేటి ఆధునిక యుగం వరకు సాగే ఈ గ్లోబల్ యాక్షన్ అడ్వెంచర్ కథాంశంతో రూపొందుతోంది. అంటార్పిడికా, అప్రికా, పవిత్ర నగరం వారణాసి సహా పలు ఖండాలలో ఈ సినిమా చిత్రీకరణ జరుపుకుంటోంది. ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఈ చిత్రాన్ని 2027 ఏప్రిల్ 7న విడుదల చేయడానికి సన్నాహాలు చేస్తున్నారు. ఈ చిత్రంలో ప్రియాంక చోప్రా, టాలీవుడ్ సూపర్ స్టార్ మహేశ్ బాబు సరసన నటిస్తున్నారు. మహేశ్ ‘రుద్ర’ అనే పాత్రలో కనిపించనున్నారు. అంతేకాకుండా రామాయణ యుద్ధ ఘట్టాలకు సంబంధించిన 20 నిమిషాల సన్నివేశంలో శ్రీరాముడి పాత్రలో కూడా మహేశ్ ద్విపాత్రాభినయం చేయనున్నారని ప్రచారం జరుగుతోంది. మలయాళ స్టార్ వృద్ధిరాజ్ సుకుమారన్ ఈ చిత్రంలో ‘కుంభ’ అనే ప్రధాన ప్రతినాయకుడి పాత్ర పోషిస్తున్నారు. మహేశ్, వృద్ధిరాజ్ పాత్రల మధ్య నలిగిపోయే కీలకమైన పాత్రలో ప్రియాంక కనిపించనుంది. 2019లో



వచ్చిన ‘ది స్పై ఈజ్ పింక్’ తర్వాత ప్రియాంక చోప్రా మళ్లీ భారతీయ థియేటర్లలోకి వస్తున్న సినిమా ఇదే.

hindustanmedia333@gmail.com

APTEL / 2004 / 19136

తెలంగాణ

హిందుస్తాన్ మీడియా

తెలుగు దిన పత్రిక

సామాన్య డి నేస్తం

దినపత్రికలో

ప్రకటనలకు

సంప్రదించండి.

విశాల పారక వర్గం

ప్రచారపంతుమైన ఫభారం

మీ వ్యాపారానికి విస్తృత గుర్తింపు

తక్కువ ధర్యు లో అత్యధిక ఫలితం

నెలవారీ ప్యాకేజీ

కేవలం

రూ. 2500/-

నుండి ప్రారంభం.

ఇది మీ వ్యాపార వృద్ధికి అత్యుత్తమ వేదిక!

YOUR AD HERE

వివరాలకు :

9000306455

సంప్రదించండి..

★ మీ కలలకు మీడియా వేదిక - హిందుస్తాన్ మీడియా ★

Publisher: AKULA SWATHI , printed at SUNDAY PRINTING PRESS, FLAT. NO.363B,1st FLOOR,MADHAVARAM NAGAR COLONY ,RANGAREDDY, TELANGANA - 500072 .
Published at H.NO.15-56/1, Village & Mandal CHERIAL , SIDDIPET District ,Telangana state - 506223, Editor :THADEM PRASHANTH Cell :9000306455