

విలేకరులు కావలెను

హిందుస్థాన్ మీడియా తెలుగు దినపత్రికలో పనిచేయుటకు

ఆంధ్రప్రదేశ్ & తెలంగాణ రాష్ట్రాలలో జిల్లా రిపోర్టర్లు,

నియోజకవర్గ ఇంచార్జులు, మండలాలవారిగా విలేకరులు

కావలెను. అనుభవం కలవారికి ప్రాధాన్యత ఇవ్వబడును.

సంప్రదించండి

9000306455

epaper.hindusthanmedia.com

APTEL / 2004 / 19136

హిందుస్థాన్ మీడియా

తెలుగు దినపత్రిక

సామాన్యుడి నేస్తుం

బాలాజీ మిల్క్ ఏజెన్సీ

చర్చాల

మా పద్ధతి పాపాపాది శుభాకార్యాలకు పాలు, పెరుగు బల్బులు, పస్టర్, ఐస్ క్రీం మొ.వన ఆర్డర్ పై సప్లీ చేయబడును.

పాలు (NSR)

చర్చి

ఐస్ క్రీం

NSR పెరుగు

NSR పాలు, పాల పదార్థాలు

CONT: 9666464085

ఎడిటర్ : తాడెం. ప్రశాంత్ సిద్ధిపేట సంపుటి : 1 సంచిక : 80 మంగళవారం జూలై 21 2026, పేజీలు - 4 వేల :2/-

# తెలంగాణలో క్యూఆర్ కోడ్తో

## కొత్త స్మార్ట్ రేషన్ కార్డులు 3 నెలల బియ్యం ఒకేసారి పంపిణీ

**-వారం రోజుల్లో సీఎం రేషంట్ రెడ్డి చేతుల మీదుగా కార్డుల పంపిణీ కార్యక్రమం**

**క్యూఆర్ కోడ్తో పటిష్ట భద్రతా ఫీచర్లతో కొత్త కార్డుల రూపకల్పన**

**ఆగస్టు నుంచి మూడు నెలల రేషన్ బియ్యం ఒకేసారి పంపిణీ**

**రేషన్ సరుకులకు జూలై 31 లోగా ఈ-కేవైసీ పూర్తి చేసుకోవడం తప్పనిసరి**

**హిందుస్థాన్ మీడియా**

-తెలంగాణలో అర్బులైన పేదలకు కొత్త రేషన్ కార్డులు అందించేందుకు రాష్ట్ర ప్రభుత్వం రంగం సిద్ధం చేసింది. ప్రస్తుతం వినియోగిస్తున్న కాగితపు కార్డుల స్థానంలో అత్యాధునిక టెక్నాలజీతో కూడిన ప్లాస్టిక్ స్మార్ట్ కార్డులను పంపిణీ చేయనుంది. వారం రోజుల్లోనే ఈ కార్యక్రమాన్ని రాష్ట్రవ్యాప్తంగా ఒకేసారి ప్రారంభించేందుకు పౌరసరఫరాల శాఖ ముమ్మర ఏర్పాట్లు చేస్తోంది. హైదరాబాద్‌లో జరిగే ప్రధాన కార్యక్రమంలో ముఖ్యమంత్రి రేషంట్ రెడ్డి స్వయంగా ఈ కార్యక్రమాన్ని ప్రారంభించనున్నారు.తెలంగాణ రాష్ట్రం ఏర్పడిన తర్వాత పీవీసీ స్మార్ట్ కార్డుల రూపంలో రేషన్ కార్డులు ఇవ్వడం ఇదే తొలిసారి. ప్రస్తుతం లబ్ధిదారులు వాడుతున్న ఏ4 సైజు కాగితపు కార్డులు త్వరగా చిరిగిపోవడం, పాడైపోతుండటంతో ప్రభుత్వం ఈ నిర్ణయం తీసుకుంది. కొత్తగా అందించే

స్మార్ట్ కార్డులపై లబ్ధిదారుడి వివరాలతో పాటు ప్రత్యేకమైన క్యూఆర్ కోడ్, ఆహార భద్రతా కార్డు నంబర్‌ను ముద్రించారు. భద్రతా ఫీచర్లతో పాటు సీఎం రేషంట్ రెడ్డి, పౌరసరఫరాల శాఖ మంత్రి ఉత్తమ్ కుమార్ రెడ్డి ఫోటోలు కూడా ఉంటాయి. ఈ స్మార్ట్ కార్డుల ద్వారా ప్రజా పంపిణీ వ్యవస్థలో మరింత పారదర్శకత వస్తుందని అధికారులు విశ్వసిస్తున్నారు.రాజధానిలో సీఎం కార్యక్రమాన్ని ప్రారంభిస్తుండగా, అదే సమయంలో రాష్ట్రంలోని మొత్తం 119 అసెంబ్లీ నియోజకవర్గాల్లో స్థానిక ఎమ్మెల్యేలు, ఎమ్మెల్సీలు, ఎంపీల చేతుల మీదుగా లబ్ధిదారులకు కొత్త కార్డులు అందజేయనున్నారు. ఈ బృహత్తర కార్యక్రమం కోసం పౌరసరఫరాల శాఖ సమగ్ర ప్రణాళికను రూపొందించింది.

**ఒకేసారి మూడు నెలల బియ్యం**

ఇదిలాఉంటే.. రాష్ట్రంలో పర్యాభావ పరిస్థితుల నేపథ్యంలో పేదలకు ఇబ్బంది కలగకుండా కేంద్ర ప్రభుత్వం కీలక నిర్ణయం తీసుకుంది. ఆగస్టు, సెప్టెంబర్, అక్టోబర్ నెలలకు సంబంధించిన రేషన్

బియ్యాన్ని ఒకేసారి పంపిణీ చేయనుంది. ఆగస్టు 1 నుంచి నెల రోజుల పాటు రేషన్ దుకాణాలు తెరిచి ఉంటాయి. లబ్ధిదారులు మూడుసార్లు వేలిముద్రలు వేసి తమ కోటాను పొందవచ్చు. అయితే, ఈసారి రేషన్ సరుకులు పొందాలంటే ఈ-కేవైసీ తప్పనిసరి అని అధికారులు స్పష్టం చేశారు. ఈ-కేవైసీ పూర్తి చేసుకునేందుకు జూలై 31ని ఆఖరి తేదీగా నిర్ణయించారు. ఉపాధి కోసం ఇతర ప్రాంతాలకు వలస వెళ్లిన వారు కూడా తమకు దగ్గరలోని రేషన్

దుకాణంలో ఈ-కేవైసీ పూర్తి చేసుకోవచ్చని అధికారులు నూచించారు. గడువులోగా ఈ-కేవైసీ పూర్తి చేసుకోని వారికి రేషన్ సరుకులు అందవని స్పష్టం చేశారు.

### మల్లారెడ్డి గ్రూప్ కాలేజీల్లో ఆకస్మిక తనిఖీలు

-నాలుగు రోజులుగా అధ్యరాత్రి వరకు సోదాలు  
-రంగంలోకి 10 బృందాలు..70 అంశాలపై వివరాల సేకరణ



**హిందుస్థాన్ మీడియా**

మల్లారెడ్డి రెడ్డి గ్రూప్‌నుకు చెందిన ఇంజనీరింగ్, మెడికల్ కాలేజీలతో పాటు పలు వైప్రేటు యూనివర్సిటీల్లో రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఆకస్మిక తనిఖీలు చేపట్టింది. సాంకేతిక విద్యాశాఖ కమిషనర్ అదేశాల మేరకు లీగల్, ఆడిట్, ఫైనాన్స్, రెవెన్యూ అధికారులతో పాటు జేఎన్టీయూ ఆచార్యులతో కలిపి మొత్తం 10 ప్రత్యేక బృందాలను ఏర్పాటు చేశారు. ఈనె 17 నుంచి ప్రారంభమైన ఈ తనిఖీలు మల్లారెడ్డి కాలేజీలతో పాటు వాటి అనుబంధ కాలేజీలుగా భావిస్తున్న సీఎంఆర్, ఎంఎల్ఆర్‌లతో, అనురాగ్ ఇంజనీరింగ్ కాలేజీల్లోనూ ముమ్మరంగా కొనసాగుతున్నట్లు సమాచారం. గతంలో జేఎన్టీయూ నిర్వహించిన సాధారణ ఎఫ్ఎఫ్సీ తనిఖీలకు భిన్నంగా, ఈసారి సుమారు 70 రకాల అంశాలతో కూడిన ఫార్మాట్‌లో కాలేజీ వివరాలను సేకరిస్తున్నారు. ఉదయం 10 నుంచి రాత్రి 10 గంటల వరకు (కొన్ని చోట్ల అధ్యరాత్రి వరకు) అధికారుల బృందాలు కాలేజీల్లోనే ఉండి పరిశీలిస్తున్నాయి. ఒకవైపు విద్యా సంవత్సరం ప్రారంభమై టీటెక్ 2, 3, 4వ సంవత్సరం విద్యార్థులకు పాఠాలు చెప్పాల్సిన సుమారు 30 మంది జేఎన్టీయూ ఆచార్యులను ఈ తనిఖీల కోసం ప్రైవేటు కాలేజీలకు పంపడంపై విద్యార్థి సంఘాలు ఆందోళన వ్యక్తం చేస్తున్నాయి.

### కమీషన్ల డబ్బు బావమరిది ఖాతాల్లో జమ

**-ప్రభుత్వ ఖజానాకు రూ.192 కోట్ల నష్టం**  
**-సీట్ 37 పేజీల రిమాండ్ రిపోర్టులో వెల్లడి**

**హిందుస్థాన్ మీడియా**

గత ప్రభుత్వంలో రాష్ట్ర జేపిఆర్‌ని కార్పొరేషన్ ఎంపీగా దొంగిలెడ్డి వాసుదేవరెడ్డి వ్యవహరించినప్పుడు మద్యం రవాణా టెండర్ల నిబంధనలను అడ్డగోలుగా మార్పు చేశారని సీట్ కోర్టుకు తెలిపింది. అనుకూల సంస్థలకు టెండర్లు ఇచ్చి వాటి ద్వారా కమీషన్ల రూపంలో వచ్చే సగదును తన బావమరిదికి చెందిన వ్యాపార సంస్థల ఖాతాలకు మళ్లించినట్లు సీట్ గుర్తించింది. లిక్కర్ రవాణా టెండర్లలో జరిగిన గోల్‌మాల్‌లో వాసుదేవరెడ్డి, కారుమూరి సునీల్, కసిరెడ్డి రాజశేఖరెడ్డి పాత్రను సోమవారం సీట్ అధికారులు 37 పేజీల రిమాండ్ రిపోర్టులో వెల్లడించారు. ప్రభుత్వ విధానాలను పక్కనబెట్టి టెండర్లను ముందే కుదుర్చుకుని, కమీషన్ల రూపంలో కోట్లాది రూపాయలను మళ్లించారని దర్యాప్తు సంస్థ స్పష్టం చేసింది. విజయవాడకు చెందిన రేపాకుల సాయి శ్రీనివాస్ ఇచ్చిన ఫిర్యాదు ఆధారంగా విజిలెన్స్ ఎన్‌ఫోర్స్‌మెంట్ విభాగం ప్రాథమిక విచారణ చేపట్టింది. విచారణలో అధిక మొత్తంలో నిధుల దుర్వినియోగం జరిగినట్లు బయటపడింది. వాసుదేవరెడ్డి బావమరిది మార్కెట్ విజయ నరసింహారెడ్డికి చెందిన శ్రీలక్ష్మీ నరసింహ మిల్స్ కంపెనీ, పెట్రోలు బంకీకు చెందిన ఖాతాలకు డబ్బును బదిలీ చేశారు.

**జిల్లా స్థాయి నుంచి రాష్ట్రస్థాయికి**

2019 ఏప్రిల్ విధానం ప్రకారం జిల్లాస్థాయి కమిటీలు నిర్ణయించాల్సిన రవాణా చార్జీలను వాసుదేవరెడ్డి ఉపకక్షంగా రాష్ట్ర స్థాయికి మార్చారు. హమావీల సమ్మెను కారణంగా చూపించి దీనికి ప్రభుత్వ అనుమతి తీసుకోలేదు. ఈ నిర్ణయం వల్లే కాంట్రాక్టర్లకు అనుకూలంగా రేట్లు పెరిగి, ప్రభుత్వానికి భారీ నష్టం వాటిల్లినట్లు తేలింది. ముందుగా ఒక్కో కార్గన్ బాక్స్ రవాణాకు కిలోమీటరుకు రూ.19.68 అయ్యేది. కొత్త విధానంలో సిగ్నా సప్లై చైన్ సాల్యూషన్స్‌కు రూ.32.53, ప్రసాద్ ట్రాన్స్‌పోర్ట్‌కు రూ.35.30 నుంచి రూ.35.90 వరకు చెల్లించారు. ప్రతి కార్గన్‌పై రూ.13 నుంచి రూ.16 వరకు అదనపు చెల్లింపులు జరిగాయి. దీంతో కోట్ల రూపాయలను కాంట్రాక్టర్లకు లాభంగా మళ్లించారు. ప్రభుత్వ ఖజానాకు రూ.192 కోట్ల నష్టం కలిగేలా చేశారు. ఫైనాన్స్ విభాగం, బోర్డు సభ్యులు ఈ పెంపుపై తీవ్ర అభ్యంతరాలు వ్యక్తం చేసినప్పటికీ, వాటిని పట్టించుకోకుండా వాసుదేవరెడ్డి మౌఖిక ఆదేశాలతో పైళ్లను ముందుకు నడిపించారు. టెండర్ నోటిఫికేషన్ విడుదలకు ముందే డ్రాఫ్ట్ పత్రాలను సిద్ధం చేసి కాంట్రాక్టర్లకు తెలియజేశారు. 2020 జూలైలో టెండర్ డ్రాఫ్ట్ సిద్ధమవగా, సెప్టెంబరులో అధికారిక ప్రకటన విడుదల చేశారు. సిగ్నా సప్లై చైన్ సాల్యూషన్స్, ప్రసాద్ ట్రాన్స్‌పోర్టు సంస్థలకు కాంట్రాక్టులు దత్తేలా టెండర్ నిబంధనలను మార్పు చేశారు. పోటీ ఉందని ఇతరులను నమ్మించడానికి బినామీ కంపెనీల పేర్ మీద టెండర్లు రాఖలు చేశారు. కారుమూరి సునీల్‌కు చెందిన సిగ్నా సంస్థతో రహస్య ఒప్పందం కుదుర్చుకున్నారు. టెండర్ ప్రకటనకు ముందే పంపిన ఈ-మొబిల్ ద్వారా సిగ్నా సంస్థ పేరు మీద టెండర్ వేసి, అసలు కార్యకలాపాలను స్థానిక భాగస్వామి నిర్వహించేలా చేశారు. లాభాల్లో సునీల్ 4 శాతం, వాసుదేవరెడ్డి 96 శాతం పంచుకున్నారు. వసూలు చేసిన కమీషన్లను పెల్ కంపెనీల ద్వారా మళ్లించారు. నకిలీ బిల్లులు సృష్టించారు. సుదర్శన్ కన్స్ట్రక్షన్, ఈజిలోడ్, కాస్టా పింక్, హైజీన్ ఈకో ఆర్గానిక్స్ వంటి వాటిని నిధుల మళ్లించుకు ఉపయోగించుకున్నారు.

### కొత్త ఉద్యోగ ఆరోగ్య పథకం మార్గదర్శకాలు జారీ చేసిన ప్రభుత్వం

**-40 ఏళ్లు దాటితే ఏటా ఉచిత ఆరోగ్య పరీక్షలు**  
**-రాష్ట్ర ప్రభుత్వ ఉద్యోగులకు ఏటా నిర్వహణ**  
**-ఓపీ సేవలపై 50 శాతం రాయితీ.. రూ.5 లక్షల వరకు నాన్-ప్యాకేజీ చికిత్స**  
**-943 ఎంపానెల్ ఆస్పత్రులు.. విజయవాడ, కర్నూలులోనూ సేవలు**  
**-కుమారులకు 25 ఏళ్ల వరకు, కూతుళ్లయితే వివాహం అయ్యేవరకు వర్తింపు**  
**-సీజీహెచ్ఎస్ సమానాలో సగదు రహిత చికిత్సలు**

**హిందుస్థాన్ మీడియా**

రాష్ట్ర ప్రభుత్వ ఉద్యోగులు, పెన్షనర్ల కోసం రూపొందించిన నూతన ఉద్యోగ ఆరోగ్య పథకం (ఎన్ఈహెచ్ఎస్) మార్గదర్శకాలను ప్రభుత్వం సోమవారం విడుదల చేసింది. కేంద్ర ప్రభుత్వ ఆరోగ్య పథకం (సీజీహెచ్ఎస్) తరహాలో ఎన్ఈహెచ్ఎస్ ఎస్ను అందుబాటులోకి తీసుకొచ్చింది. కొత్త పథకం కింద 40 ఏళ్ల వయసు దాటిన ఉద్యోగులకు ఏటా ఉచితంగా సమగ్ర ఆరోగ్య పరీక్షలు నిర్వహిస్తారు. పాత పథకం ఈహెచ్ఎస్ ఎంపానెల్‌లో 435 ఆస్పత్రులు మాత్రమే ఉండగా, కొత్త పథకంలో 943 ఆస్పత్రులను చేర్చారు. పాత పథకంలో నాన్ ప్యాకేజీ వైద్య సేవల పరిమితి రూ.2 లక్షల వరకే ఉండగా, తాజాగా పథకంలో రూ.5 లక్షలకు పెంచారు.

**జవీ మార్గదర్శకాలు..**

ప్రభుత్వ ఉద్యోగులు, పెన్షనర్లు, వారి కుటుంబ సభ్యులు ఈ పథకం కిందికి వస్తారు. మోడల్ స్కూళ్లకు, గురుకుల, రెసిడెన్షియల్, ఎయిడెడ్ విద్యాసంస్థలు, మార్కెట్ కమిటీలు, యూనివర్సిటీలు, ప్రభుత్వ గ్రంథాలయాల ఉద్యోగులను కూడా ఈ పథకం పరిధిలోకి తెచ్చారు. భవిష్యత్తులో అవసరమైతే మరిన్ని ప్రభుత్వ అనుబంధ సంస్థలను కూడా చేర్చుతారు. ఉద్యోగి భార్య లేదా భర్త, వారిపై ఆధారపడిన పిల్లలు, తల్లిదండ్రులు, దత్తత పిల్లలు ఈ పథకానికి అర్హులు. నిరుద్యోగ కుమార్తె వివాహం అయ్యే వరకు.. అలాగే వితంతువు, విడాకులు పొందిన లేదా భర్త నుంచి విడిపోయిన కుమార్తె కూడా ఈ పథకాన్ని ఉపయోగించుకోవచ్చు. నిరుద్యోగ కుమారుడికి 25 ఏళ్లు వచ్చేవరకు ఈ పథకం కింద వైద్యం పొందే అవకాశం ఉంది. శాశ్వత వికలాంగ పిల్లలకు వయోపరిమితి వర్తించదు. క్యూఆర్ కోడ్ ఆధారిత ఎలక్ట్రానిక్ హెల్త్ కార్డులను జారీచేస్తారు. ఉద్యోగులు మొబైల్ యాప్

లేదా వెబ్ పోర్టల్ ద్వారా కార్డును డౌన్‌లోడ్ చేసుకోవచ్చు. ఎన్ఈహెచ్ఎస్‌తో పాటు ఇతర ప్రభుత్వ డేటాబేసీలతో అనుసంధానం చేసి ఉద్యోగుల వివరాలను డ్రువికరిస్తారు. కేంద్ర ప్రభుత్వ ఉద్యోగులకు అమలువుతున్న విధంగానే ఇందులో చికిత్స ప్యాకేజీలు, ధరలు, వైద్య ప్రమాణాలు ఉంటాయి. ప్యాకేజీలో పేర్కొన్న చికిత్సలకు ఆస్పత్రులు అదనపు చార్జీలు వసూలు చేయడానికి వీలు లేదు. ఇప్పటివరకు రూ.2 లక్షల వరకు మాత్రమే ఉన్న వైద్య సేవల ఖర్చు పరిమితిని రూ.5 లక్షలకు పెంచారు. అంతకు మించితే హెల్త్‌కేర్ ట్రస్టు బోర్డు అనుమతితో సగదు రహిత సేవలు కొనసాగుతాయి. ప్రస్తుత ఈహెచ్ఎస్ లో అవుట్ పేషెంట్ (ఓపీ) సేవలు అందుబాటులో లేవు. కొత్త పథకంలో ఎంపానెల్ ఆస్పత్రుల్లో ఓపీడీ కన్సల్టేషన్, ల్యాబ్ పరీక్షలపై 50 శాతం రాయితీ కల్పిస్తున్నారు. వెల్‌నెస్ సెంటర్ల ద్వారా సాధారణ వైద్య సేవలు, దీర్ఘకాలిక వ్యాధుల నిర్వహణ, మందుల పంపిణీ, ల్యాబ్ పరీక్షలు, ఆయుర్వేదం, యోగా వంటి భారతీయ వైద్య విధానాలకు కూడా అవకాశం కల్పించారు. 40 సంవత్సరాలు దాటిన ప్రతి ఉద్యోగికి సంవత్సరంలో ఒకసారి పూర్తిస్థాయి మాస్టర్ హెల్త్ చెక్‌ను ఉచితంగా నిర్వహిస్తారు. ప్రస్తుతం ఈహెచ్ఎస్ కింద ఉన్న 435 ఆస్పత్రులు, మెడికల్ రీయంబర్స్‌మెంట్ పథకంలోని 508 ఆస్పత్రులను కలిపి మొత్తం 943 ఆస్పత్రులతో కూడిన నెట్‌వర్క్ ఏర్పాటు చేశారు. విజయవాడ, కర్నూలు వంటి ప్రాంతాల్లో కూడా కొత్త ఆస్పత్రులను ఎంపానెల్ చేయనున్నారు. ఈ పథకానికి ఉద్యోగి, పెన్షనర్ తనమూల వేతనంలో 1.5 శాతం చందాగా చెల్లించాలి. అంతేమొత్తాన్ని ప్రభుత్వం కూడా ట్రస్టుకు జమ చేస్తుంది. భార్యభర్తలు ఇద్దరూ ప్రభుత్వ ఉద్యోగులు లేదా పెన్షనర్లు అయితే ఒకరి ఖాతా నుంచే చందా చెల్లిస్తే సరిపోతుంది. నెలకు రూ.1,000 వరకు చందా చెల్లించే వారికి ఆస్పత్రులో

సెమీ ప్రైవేట్ గది, అంతకంటే ఎక్కువ చెల్లించే వారికి ప్రైవేట్ గది సౌకర్యం ఉంటుంది. కొత్త పథకం నిర్వహణ కోసం ఉద్యోగుల ఆరోగ్య సంరక్షణ ట్రస్టు (ఈహెచ్‌సీటీ)ను ఏర్పాటు చేశారు. ఉద్యోగుల చందా, ప్రభుత్వ సమాన వాటా, ఇతర నిధులన్నీ నేరుగా ట్రస్టు ఖాతాలోనే జమ అవుతాయి. ట్రస్టు లెక్కలను కాగ్ లేదా ప్రభుత్వం నియమించిన ఆడిట్ సంస్థ పరిశీలిస్తుంది. లబ్ధిదారుల నమోదు నుంచి ఆస్పత్రిలో చేరిక, క్లెయిమ్ సెటిల్‌మెంట్, చెల్లింపులు, ఫిర్యాదుల పరిష్కారం వరకు మొత్తం ప్రక్రియను డిజిటల్‌గా నిర్వహిస్తారు. నకిలీ క్లెయిమ్‌లు, అనవసర చికిత్సలు, అధిక బిల్లింగ్‌ను అరికట్టేందుకు ప్రత్యేక సాంకేతిక, ఫార్మా కమిటీలను ఏర్పాటు చేస్తారు. ఆస్పత్రి స్థాయి నుంచి ఈహెచ్‌సీటీ బోర్డు వరకు నాలుగు దశల్లో ఫిర్యాదులను పరిష్కరించే వ్యవస్థను ఏర్పాటు చేశారు. ప్రతి ఫిర్యాదుకు ట్రాకింగ్ నంబర్ ఉంటుంది. అత్యవసర చికిత్సలు, ఎంపానెల్ కాని ఆస్పత్రుల్లో చేరిక వంటి అంశాలకు ప్రత్యేక హెల్త్‌లైన్ ఉంటుంది. ప్రస్తుత ఈహెచ్ఎస్, మెడికల్ రీయంబర్స్‌మెంట్ పథకాల కింద పెండింగ్‌లో ఉన్న బిల్లులను విదతల వారిగా చెల్లిస్తారు. అయితే, పాత బకాయిల పరిష్కారం పేరు తో కొత్త పథకం అమలును అలస్యం చేయ రాదని ప్రభుత్వం స్పష్టం చేసింది. కొత్త పథకం అమలులో ఈహెచ్‌సీటీ ప్రధాన సాథ్ర్ పోషిస్తుంది. ఆర్థిక శాఖ, ఆరోగ్య శాఖ, ట్రెజరీ శాఖ, జిల్లా కలెక్టర్లు, అన్ని శాఖల అధిపతులు, డిడివోలు, పీపీవోలు, ఎంపానెల్ ఆస్పత్రులు సమన్వయంతో పనిచేయాల్సి ఉంటుంది.







# బిజినెస్

# అంతర్జాతీయ ఉద్రేకతల ఎఫెక్ట్.. భారీ నష్టాల్లో స్టాక్ మార్కెట్లు



నష్టాలతో ముగిసిన దేశీయ స్టాక్ మార్కెట్లు  
అమెరికా-ఇరాన్ ఉద్రేకతలతో  
ఇన్వెస్టర్ల అప్రమత్తత  
443 పాయింట్లు పతనమైన సెన్సెక్స్, 96  
పాయింట్లు కోల్పోయిన నిఫ్టీ  
బ్యాంకింగ్, ఫైనాన్షియల్ షేర్లలో అమ్మకాల ఒత్తిడి  
లాభాల్లో ముగిసిన మిడ్‌క్వాప్,

**స్కాల్‌క్వాప్ సూచీలు**

అమెరికా, ఇరాన్ మధ్య పెరుగుతున్న భౌగోళిక ఉద్రేకతల నేపథ్యంలో దేశీయ స్టాక్ మార్కెట్లు సోమవారం నష్టాలతో ముగిశాయి. అంతర్జాతీయంగా నెలకొన్న అనిశ్చితికి తోడు, దేశీయంగా బ్యాంకింగ్, ఫైనాన్షియల్ స్టాక్స్‌లో అమ్మకాల ఒత్తిడి సూచీల పతనానికి దారితీసింది. దీంతో ఇన్వెస్టర్లు అప్రమత్తంగా వ్యవహరించారు. ట్రేడింగ్ ముగిసే సమయానికి, బిఎస్‌ఈ సెన్సెక్స్ 443 పాయింట్లు నష్టపోయి 77,708.52 వద్ద స్థిరపడింది. అదేవిధంగా, ఎన్ఎస్‌ఈ నిఫ్టీ 96 పాయింట్లు క్షీణించి 24,238.50 వద్ద ముగిసింది. మార్కెట్ నిపుణుల విశ్లేషణ ప్రకారం, నిఫ్టీకి 24,300--24,400 జోన్ తక్షణ నిరోధకంగా కొనసాగుతోంది. ఈ స్థాయిని నిలకడగా అధిగమిస్తేనే బుల్స్ పట్టు సాధించి, సూచీ 24,500--24,600 స్థాయిల వైపు వదులించే అవకాశం ఉంటుంది. ఒకవేళ సూచీ కిందకు వస్తే, 24,100 వద్ద తక్షణ మద్దతు లభిస్తుందని, ఈ స్థాయిని కోల్పోతే లాభాల స్వీకరణ పెరిగి 24,000 నైకలాజికల్

మార్క్ వరకు పడిపోవచ్చని హెచ్చరిస్తున్నారు. సెషన్ మొత్తంలో బ్యాంకింగ్ షేర్లపై అమ్మకాల ఒత్తిడి స్పష్టంగా కనిపించింది. యాక్సిస్ బ్యాంక్, హెచ్‌డిఎఫ్‌సీ బ్యాంక్, మారుతి సుజుకి ఇండియా షేర్లు నిఫ్టీలో టాప్ లాజర్లుగా నిలిచాయి. సూచీలు నష్టపోయినప్పటికీ, బ్రాడర్ మార్కెట్ మాత్రం రాణించడం గమనార్హం. నిఫ్టీ మిడ్‌క్వాప్ సూచీ 0.6 శాతం, స్కాల్‌క్వాప్ సూచీ 0.16 శాతం లాభపడ్డాయి. రంగాల వారీగా

చూస్తే, నిఫ్టీ ప్రైవేట్ బ్యాంక్, ఫైనాన్షియల్ సర్వీసెస్ సూచీలు తీవ్రంగా నష్టపోగా, నిఫ్టీ ఫార్మా, పీఎస్‌యూ బ్యాంక్ సూచీలు లాభాలతో ముగిశాయి. అంతర్జాతీయంగా అమెరికా-ఇరాన్ మధ్య ఉద్రేకతలు తొమ్మిదో రోజుకు చేరడం, ముఖ్యంగా హరూజ్ జలసంధిపై ఉద్రేకతలు కేంద్రీకృతమవ్వడం మార్కెట్ సెంటిమెంట్‌ను బలహీనపరిచిందని విశ్లేషకులు పేర్కొన్నారు.

## ఓటమిని జీర్ణించుకోలేకపోయారా?.. అర్జెంటీనా ప్రవర్తన సిగ్గుచేటంటున్న ఫుట్‌బాల్ ప్రపంచం!

ఫిఫా ప్రపంచకప్ 2026 ఫైనల్లో స్పెయిన్ చేతిలో ఓటమి పాలైన తర్వాత డిఫెండింగ్ ఛాంపియన్ అర్జెంటీనా ప్రవర్తించిన తీరు తీవ్ర విమర్శలకు దారితీసింది. నిన్న న్యూయార్క్ న్యూజెర్సీ స్టేడియంలో జరిగిన హోరాహోరీ ఫైనల్లో స్పెయిన్ 1-0 తేడాతో అర్జెంటీనాను ఓడించి రెండోసారి విశ్వవిజేతగా నిలిచింది. అయితే, మ్యాచ్ అనంతరం జరిగిన పరిణామాలు ఫుట్‌బాల్ ప్రపంచంలో పెద్ద దుమారం రేపాయి. అర్జెంటీనా ఆటగాళ్లు, అభిమానుల ప్రవర్తన సంస్కారహీనంగా ఉందని, క్రీడాస్ఫూర్తికి మాయని మచ్చ తెచ్చిందని పలువురు విశ్లేషకులు మండిపడుతున్నారు. డమ్యాచ్ ముగిసిన తర్వాత రన్‌వే పతకాలు అందుకున్న అర్జెంటీనా ఆటగాళ్లు, కొత్త ఛాంపియన్లను అభినందించకుండా మైదానం నుంచి వెళ్లిపోయారు. స్పెయిన్ జట్టు ట్రోఫీని స్వీకరించేందుకు సిద్ధమవుతుండగా, లియోనెల్ మెస్సీ సహా అర్జెంటీనా ఆటగాళ్లందరూ మైదానంలో మరోవైపుకు వెళ్లి వీపు చూపిస్తూ నిలబడ్డారు.

అంతకుముందు అర్జెంటీనా పతకాలు అందుకుంటున్నప్పుడు స్పెయిన్ ఆటగాళ్లు చప్పట్లతో అభినందనలు తెలిపినా, అర్జెంటీనా మాత్రం ఆ గౌరవాన్ని తిరిగి ఇవ్వలేదు. ఇది ఫుట్‌బాల్ అభిమానులను తీవ్ర నిరాశకు గురిచేసింది. ఇక, టోర్నమెంట్‌లో అత్యుత్తమ ఆటగాడిగా నిలిచిన స్పెయిన్ మిడ్‌ఫీల్డర్ రోడ్రి 'గోల్డెన్ బాల్' అవార్డు అందుకుంటున్నప్పుడు స్టేడియంలోని అర్జెంటీనా అభిమానులు 'మెస్సీ, మెస్సీ' అంటూ పెద్ద పెట్టున నినాదాలు

చేశారు. ఈ పరిణామం అక్కడి వాతావరణాన్ని మరింత ఉద్రేకంగా మార్చింది. ఈ ఘటనలపై +శీఘ్రీ.ఎశీవ కథనం ప్రకారం.. టాక్‌సోర్ట్ బ్రాడ్‌కాస్టర్ అడియన్ డర్బమ్ తీవ్రంగా స్పందించారు. “వారిలో కనీస సంస్కారం లేదు. ఈ రోజు వారు సిగ్గుపడే రీతిలో ప్రవర్తించారు. ఫైనల్లో ఓటమిని వారు అంగీకరించలేకపోతున్నారు. అర్జెంటీనా జట్టు ఈ ఆటకు, ప్రపంచకప్‌కు పూర్తి అవమానం” అని ఆయన ఘాటుగా విమర్శించారు.

“ప్రపంచకప్ చరిత్రలోనే అత్యంత సులువైన గ్రూప్‌లో డ్రా పొంది, నాకౌట్ దశలో కష్టపడి గెలిచి, ఇక్కడికొచ్చి తమను తాము అవమానించుకున్నారు” అని డర్బమ్ వ్యాఖ్యానించారు. టోర్నీ ఆధ్వర్యం అర్జెంటీనాకు అనుకూలంగా అనేక నిర్ణయాలు వచ్చాయని ఆయన ఆరోపించారు. నిజానికి ఫైనల్ ముగిసిన వెంటనే అర్జెంటీనా ఆటగాళ్లలో అసహనం కట్టలు తెంచుకుంది. దాంతో స్పెయిన్ ఆటగాళ్లపై దురుసుగా ప్రవర్తించారు. స్పెయిన్ ఆటగాళ్లతో గొడవకు దిగినందుకు లియాండ్రో పరేడెస్‌కు రెడ్ కార్డ్ చూపించారు. అంతకుముందు ఆట అదనపు సమయంలో ఎంజో ఫెర్నాండెజ్ కూడా రెండో ఎల్లో కార్డ్‌తో మైదానం వీడాడు. దీంతో ప్రపంచకప్ ఫైనల్లో రెడ్ కార్డ్ పొందిన ఆరో ఆటగాడిగా నిలిచాడు. ఈ విజయంతో స్పెయిన్ రెండోసారి ప్రపంచకప్ గెలవడమే కాకుండా వరుసగా 38 మ్యాచ్‌లలో అపజయం ఎరుగని యూరోపియన్ జట్టుగా రికార్డు సృష్టించింది. అయితే, స్పెయిన్ చారిత్రక విజయం కంటే అర్జెంటీనా వివాదాస్పద ప్రవర్తనే ఎక్కువగా చర్చనీయాంశంగా మారింది.



ఫిఫా వరల్డ్ కప్ 2026 ఫైనల్లో అర్జెంటీనాపై  
స్పెయిన్ విజయం  
ట్రోఫీ వేడుకలో స్పెయిన్‌ను అవమానించిన  
అర్జెంటీనా ఆటగాళ్లు  
ట్రోఫీ వేడుకకు వీపు చూపిన మెస్సీ సేన.. ఇది  
సిగ్గుచేటన్న విశ్లేషకులు  
గోల్డెన్ బాల్ అవార్డు సమయంలో మెస్సీ పేరుతో  
అభిమానుల నినాదాలు  
మ్యాచ్‌లో, ఆ తర్వాత ఇద్దరు అర్జెంటీనా ఆటగాళ్లకు  
రెడ్ కార్డులు

## క్రీడలు

అన్ని విమర్శలకు రోహిత్ శర్మ సమాధానం ఇదే..  
పాక్ మాజీ క్రికెటర్ ప్రశంసలు



ఇంగ్లండ్‌పై రోహిత్ శర్మ సెంచరీ అద్భుతమని క్రమూన్ అక్మల్ ప్రశంస తన భవిష్యత్తుపై వస్తున్న ఊహాగానాలకు రోహిత్ బ్యాట్‌తోనే జవాబిచ్చాడని వ్యాఖ్య రోహిత్, కోహ్లీ ఎప్పుడు రిటైర్ అవ్వాలో వారే నిర్ణయించుకుంటారని పేర్కొన్న అక్మల్ భారత ఓటమికి పేలవమైన బౌలింగ్ కారణమని విశ్లేషణ కుల్‌దీప్ యాదవ్‌ను ఆడించకపోవడం జట్టుకు నష్టం చేసిందని అభిప్రాయం ఇంగ్లండ్‌తో జరిగిన మూడో వన్డేలో టీమిండియా ఓడినా, స్టార్ ఓపెనర్ రోహిత్ శర్మ చేసిన సెంచరీపై పాకిస్తాన్ మాజీ వికెట్ కీపర్ కరూన్ అక్మల్ ప్రశంసల వర్షం కురిపించాడు. రోహిత్ భవిష్యత్తుపై వస్తున్న ఊహాగానాలకు, విమర్శలకు ఈ సెంచరీయే సరైన సమాధానమని అభిప్రాయపడ్డాడు. లార్డ్స్‌లో రోహిత్ (138) ఆడిన ఇన్నింగ్స్ ఒక “స్టేట్‌మెంట్ ఇన్నింగ్స్” అని, 50 ఓవర్ల ఫార్మాట్‌లో తానెందుకు అత్యుత్తమ బ్యాటర్లలో ఒకడో మరోసారి నిరూపించుకున్నాడని అక్మల్ అన్నాడు. “2027 ప్రపంచకప్ జట్టులో రోహిత్‌కు చోటు దక్కదంటూ వదంతులు వ్యాపించాయి. కానీ, ఈ రోజు తన బ్యాట్‌తోనే వాటన్నింటికీ రోహిత్ సమాధానం చెప్పాడు” అని అక్మల్ ఒక పాడ్‌కాస్ట్‌లో పేర్కొన్నాడు. రోహిత్, విరాట్ కోహ్లీ లాంటి గొప్ప ఆటగాళ్లు ఎప్పుడు తప్పుకోవాలో వారే నిర్ణయించుకుంటారని, ఎవరూ వారిని బయటకు వంపలేరని స్పష్టం చేశాడు. భారత క్రికెట్ కోసం ఎన్నో త్యాగాలు చేసిన వారిని ప్రదర్శన ఆధారంగా అంచనా వేయాలని సూచించాడు. అయితే, ఈ మ్యాచ్‌లో భారత ఓటమికి పేలవమైన బౌలింగ్ కారణమని అక్మల్ విశ్లేషించాడు. ప్రసిద్ధ కృష్ణ, అర్వింద్ సింగ్ వంటి బౌలర్లు భారీగా పరుగులు ఇవ్వడం, స్పిన్నర్ కుల్‌దీప్ యాదవ్‌ను ఆడించకపోవడం జట్టును దెబ్బతీసిందని అన్నాడు. “ప్రధాన బౌలర్లే 70 నుంచి 100 పరుగులు ఇస్తే మ్యాచ్ గెలవడం కష్టం. కుల్‌దీప్ ఉండుంటే వికెట్లు తీసి ఫలితాన్ని మార్చేవాడేమో” అని అభిప్రాయపడ్డాడు. ఈ మ్యాచ్‌లో తొలుత బ్యాటింగ్ చేసిన ఇంగ్లండ్ 387/5 భారీ స్కోరు చేయగా, భారత్ 360/7 వద్ద పరిమితమై 27 పరుగుల తేడాతో ఓటమిపాలైంది. దీంతో సిరీస్‌ను 2-1 తేడాతో ఇంగ్లండ్ కైవసం చేసుకుంది.



# ‘గేదెలరాజు’ (ఆహా) మూవీ రివ్యూ!



నటుడిగా.. గాయకుడిగా.. సంగీత దర్శకుడిగా రఘు కుంచెకి మంచి పేరు ఉంది. ఈ మధ్య కాలంలో ఆయన నెగెటివ్ షీట్స్ తో కూడిన పాత్రలను ఎక్కువగా చేస్తూ వెళుతున్నాడు. ముఖ్యంగా విలేజ్ నేపథ్యంలోని సినిమాలలో ఆయన ఎక్కువగా కనిపిస్తున్నాడు. అలా ఆయన చేసిన సినిమానే ‘గేదెల రాజు’ - కాకినాడ తాలూకా అనేది ట్యాగ్. ఏప్రిల్ 24వ తేదీన థియేటర్లకు వచ్చిన ఈ సినిమా, ఈ నెల 17వ తేదీ నుంచి ‘ఆహా’లో స్ట్రీమింగ్ అవుతోంది. క్రిమ్ డ్రామా జోనర్లో తెరకెక్కిన ఈ సినిమా ఎలా ఉందనేది ఇప్పుడు చూద్దాం. ‘కాకినాడ’ పరిసర ప్రాంతాలలో ‘భగవాన్ రాజు’ అలియాస్ ‘గేదెల రాజు’ (రఘు కుంచె) తెలియని వారంటూ ఉండరు. ఊళ్లో పనిపాటా లేని కుర్రాళ్లంతా అతని అనుచరులే. డబ్బు .. అమ్మాయిలపై అతనికి వ్యామోహం ఎక్కువ. అందువలన ఆదపిల్లల తల్లిదండ్రులు భయంతో బ్రతుకుతుంటారు. తన రౌడీయిజానికి రాజకీయం కూడా తోడైతే బాగుంటుందని భావించిన ‘గేదెలరాజు’, ముందుగా కార్మిరేటర్ కావాలని కంకణం కట్టుకుంటాడు. ఈ విషయంలో అతనికి ‘దుర్గ’ (శ్రీకాంత్ అయ్యంగార్) అడ్డుపడుతుంటాడు. ‘గేదెల రాజు’ - దుర్గ ఇద్దరూ ఒకప్పుడు మంచి స్నేహితులు. కొన్ని కారణాలు వాళ్ళను శత్రువులుగా మారుస్తాయి. ‘దుర్గ’ సంపాదన అంతా కిరాయికి తిరుగుతున్న అతని బోట్లపైనే ఆధారపడి ఉంటుంది. తన వ్యాపారానికి ఎదురులేకుండా ఉండటం కోసం అతను అధికారం కోసం పాకులాడుతుంటాడు. ‘గేదెల రాజు’కి వ్యతిరేకంగా తన అనుచరుల సంఖ్యను పెంచుతూ ఉంటాడు. తానే కార్మిరేటర్ కావాలనే పట్టుదలతో ఉంటాడు. అందుకు సంబంధించిన ప్రయత్నాలు గట్టిగానే చేస్తుంటాడు. ఇక ఆ ఊళ్లో ఎక్కువగా వినిపించే పేరు ‘లన్’. చెల్లెలు ‘దివ్య’ అంటే అతనికి చాలా ఇష్టం. దివ్య స్నేహితురాలైన ‘మీరా’ (మౌనికు)ను అతను ప్రేమిస్తూ ఉంటాడు. అలాగే ‘మల్లనరం’ గ్రామానికి చెందిన మరో ప్రేమజంటగా విజయ్ - సత్య (బీనా శ్రావ్య) కనిపిస్తారు. ఈ ఇద్దరూ ఒక హాస్పిటల్లో పనిచేస్తుంటారు. భర్తను

కోల్పోయిన మీరా తల్లి, ‘గేదెలరాజు’తో అక్రమ సంబంధం కొనసాగిస్తూ ఉంటుంది. మరో వైపున సత్యతో పాటు ఆమె ఆస్తిపై కూడా ‘గేదెల రాజు’ కన్నేస్తాడు. ‘గేదెలరాజు’ తమ్ముడు ‘శ్యాంబాబు’ అన్నచేసే అరాచకాలకు నాయకత్వం వహిస్తుంటాడు. అయితే అన్నయ్య చేస్తున్న పెత్తనానికి తాను వారసుడిని కావాలనే ఒక బలమైన కోరిక అతనిలో ఉంటుంది. ఇక గతంలో ‘గేదెలరాజు’తో కలిసి పనిచేసిన శివయ్య, అతని కారణంగా జైలు జీవితం గడిపాస్తాడు. అప్పటి నుంచి ‘గేదెలరాజు’పై ప్రతీకారం తీర్చుకునే సమయం కోసం వెయిట్ చేస్తుంటాడు. ఈ నేపథ్యంలోనే ‘గేదెలరాజు’ హత్య జరుగుతుంది. అతణ్ణి చంపింది ఎవరు? ఈ కేసు ఇన్వెస్టిగేషన్ లో తేలే నిజాలేమిటి? అనేది కథ. కాకినాడ పరిసర గ్రామాలు.. అక్కడి రాజకీయాలు.. పదవుల కోసం పడే పోటీలు .. అక్రమ వ్యాపారాలు .. మురారకళ్లలు .. సాధారణ ప్రజలతో పాటు, వాటి బారినపడే ప్రేమికుల చుట్టూ తిరిగే కథ ఇది. మొదటి నుంచి చివరి వరకూ గ్రామాలు .. అక్కడి పరిస్థితులను కలుపుకుంటూ ముందుకు సాగుతుంది. ఒక వైపున ‘గేదెల రాజు’ హవా కొనసాగడాన్ని చూపిస్తూ, రెండు జంటలకు సంబంధించిన ప్రేమకథలలో కదలిక తీసుకొచ్చాడు. సాధారణంగా ఏ కథలోనైనా హీరో - విలన్ ఇద్దరూ ఉంటారు. కానీ ఈ కథలో హీరో - విలన్ ఇద్దరూ ఒక్కరే .. అతనే ‘గేదెలరాజు’. కథలో పవర్ఫుల్ గా కనిపించే పాత్ర .. ప్రధానమైన పాత్ర ఏదైతే ఉంటుందో, ఆ పాత్రకి చివరి వరకూ ఏమీ కాదు. ఒకవేళ ఏదైనా జరిగితే అక్కడి నుంచి ఆ కథను ముందుకు నడిపించడం చాలా కష్టమైన విషయం. కానీ ఈ కథలో అందుకు భిన్నంగా జరుగుతుంది. ప్రధానమైన పాత్రగా కనిపించే ‘గేదెలరాజు’ హత్యతోనే ఈ కథ మొదలవుతుంది. ‘గేదెలరాజు’ చాలా బలవంతుడు, డబ్బు - పలుకుబడి - మంచి మార్జిన్ల అంతు ఉన్నవాడు. అలాంటి అతణ్ణి ఎవరు చంపిసి ఉంటారు? అనే దిశగానే ఈ కథ తన ప్రయాణాన్ని మొదలుపెడుతుంది. ఓ ఇరవైదశ వెనక్కి తీసుకుని వెళ్లి, అక్కడి నుంచి ‘గేదెలరాజు’ లీలా విశేషాలను మనకి చూపిస్తూ

రావడం చేస్తుంది. ఈ నేపథ్యంలోనే అతని శత్రువులు .. అతనితో ముడిపడిన ప్రేమకథలు తెరపైకి వస్తాయి. ‘గేదెలరాజు’ను ఎవరు చంపిసి ఉంటారు? అనే అంశమే ఆడియన్స్ లో ఉత్సాహం రేపుతుందని దర్శకుడు భావించి ఉండొచ్చు. అయితే అసలైన ‘గేదెలరాజు’ చనిపోయిన తరువాత మిగతా కథను తెలుసుకోవడానికి ప్రేక్షకులలో ఎక్కువమంది అంత సిద్ధంగా ఉండకపోవచ్చు. సినిమాల వరకూ చూసుకుంటే, చనిపోయిన ఒక వ్యక్తి తాలూకా హీరోయిజాన్ని .. విలనిజాన్ని ఎంత గొప్పగా చూపించినా ఆశించిన స్థాయి ప్రయోజనం ఉండకపోవచ్చునేమో. విలేజ్ నేపథ్యంలో ‘గేదెల రాజు’ పాత్రను డిజైన్ చేసుకున్న తీరు చాలా బాగుంది. అయితే ఆయన ప్రధాన శత్రువులైన దుర్గ .. శివయ్య పాత్రలను అంత సమర్థవంతంగా మలచలేకపోయారు. ఇక రెండు ప్రేమ జంటలకు సంబంధించిన ట్రాక్ కూడా అంత బలంగా అనిపించదు. ఇందుకు సంబంధించిన సన్నివేశాల ఆవిష్కరణపై ఇంకాస్త కసరత్తు చేయవలసిందేమో అనిపిస్తుంది. నేరం ఎవరు చేశారు? అనే కోణంపై ఆడియన్స్ లో ఆసక్తి పెరగాలంటే, ఇన్వెస్టిగేషన్ కి సంబంధించిన సన్నివేశాలు ఒక రేంజీ లో ఉండాలి, కానీ ఈ ట్రాక్ కూడా బలహీనంగానే కనిపిస్తుంది. ముఖ్యంగా పోలీస్ ఆఫీసర్ పాత్ర చాలా వీక్ గా అనిపిస్తుంది. చాలా ముఖ్యమైన ఈ పాత్ర విషయంలో కేర్ తీసుకోవాల్సింది. కొన్ని పాత్రలకి జరిగిన ఆర్గినిస్మెంట్ ఎంపిక చూస్తే రాంగ్ ఛాయిస్ అని కూడా అనిపిస్తుంది. ‘లన్’ వంటి పేర్లు విలనడం .. పలకడం కూడా కష్టమేనని గ్రహించాలి. కుంచె రఘు యాక్టింగ్ బాగుంది. ‘గేదెలరాజు’ పాత్రలో ఆయన మెప్పించాడు. ఆయన స్వరపరిచిన ఒక మెలోడీ బాగుంది. నేపథ్య సంగీతం అక్కడక్కడా కాస్త ఇబ్బంది పెడుతుంది. ఇక మిగతా పాత్రలేవీ అంతగా ప్రభావితం చేయలేదు. ఆ స్థాయిలో డిజైన్ చేసే ప్రయత్నాలు జరగలేదు. ఫాటోగ్రఫీ .. ఎడిటింగ్ ఫరవాలేదు. కథలో అవసరమైన సన్నివేశాలు .. అవసరానికి మించిన పాత్రలు కూడా కనిపిస్తాయి.

## నాకు, అఖిల్, చైతన్యకి పండగలా ఉంది..

## ఇల్లంతా కళకళలాడుతూ ఉంది: నాగార్జున

అక్కినేని అఖిల్ ఎన్నాళ్ళకానో ఎదురుచూస్తున్న భారీ విజయం ‘లెనిన్’ రూపంలో వరించింది. ఈ ఆనందాన్ని పంచుకునేందుకు సోమవారం నాడు ‘బ్లాక్ బస్టర్ వైభవం’ పేరుతో చిత్ర బృందం విజయాత్మక సభను ఘనంగా నిర్వహించింది. ఈ వేడుకలో అక్కినేని నాగార్జున, నాగ చైతన్య, అఖిల్ ఒకే వేదికపై కనిపించి అభిమానుల్లో ఉత్సాహం నింపారు. ఈ విజయం తమ కుటుంబంలో పండగ వాతావరణాన్ని తీసుకొచ్చిందని నాగార్జున భావోద్వేగంతో చెప్పగా, తమ్ముడి విజయాన్ని చూసి ఓ అన్నయ్యగా, అభిమానిగా గర్వపడుతున్నానని నాగ చైతన్య అన్నారు. ఈ వేడుకలో డిస్ట్రిబ్యూటర్లు, చిత్ర బృందానికి షీట్లులు ప్రదానం చేశారు. ఈ సందర్భంగా నాగార్జున మాట్లాడుతూ.. “చాలా కాలం తర్వాత డిస్ట్రిబ్యూటర్లు, ఎగ్జిబిటర్లను పిలిచి ఇలా షీట్లు ఇవ్వడం ఆనందంగా ఉంది. ప్రతిచోటా హౌస్ ఫుల్స్ పడుతున్నాయని ఫోన్లు వస్తుంటే ఎంతో సంతోషంగా ఉంది. మీకు (అభిమానులకు) ఎలా ఉందో తెలియ కానీ, నాకు, అఖిల్, చైతన్యకు మాత్రం ఇంట్లో పండగలా ఉంది. ఇల్లంతా కళకళలాడుతోంది. ఈ ప్రేమ కోసం, ఈ అరుపుల కోసమే అఖిల్ ఎప్పుడినుంచో ఎదురుచూస్తున్నాడు. ఆ ప్రేమను ప్రేక్షకులు, అభిమానులు తిరిగి చూపించారు. రైటర్ సత్యానంద్ గారు ఇచ్చిన ఇన్పుట్స్, అన్నపూర్ణ పోస్ట్ ప్రొడక్షన్ టీమ్ కష్టం ఈ సినిమా విజయంలో కీలక పాత్ర పోషించాయి. రెండు వారాల ముందే సినిమాను పోస్ట్ ప్రొడక్షన్కు ఇస్తే అద్భుతమైన అవుట్పుట్ వస్తుంది. అందరూ ఈ విషయాన్ని గమనించాలి” అని అన్నారు. నాగ చైతన్య మాట్లాడుతూ.. “తమ్ముడు కాస్త లేట్గా వచ్చినా, అభిమానులు మాత్రం లేట్నోగా నపోర్ట్ చేశారు. కథ విన్నప్పుడే అఖిల్ నక్సెన్

కోట్లాడని షిఫ్ట్ అయ్యాను. ‘లెనిన్’ పాత్రకు, అఖిల్కు ఎలాంటి సంబంధం ఉండదు. కానీ ఆ పాత్ర కోసం తను పూర్తిగా మారిపోయాడు. ఓ అన్నయ్యగా, అభిమానిగా అఖిల్ను చూస్తుంటే చాలా గర్వంగా ఉంది. నాన్నగారి ఫైర్ ఎలాంటిదో నాకు, అఖిల్కు బాగా తెలుసు. ‘శివ’, ‘అన్నమయ్య’, ‘నిన్నే పెళ్లాడతా’ వంటి చిత్రాలను ఆయన ఎంత డేరింగ్గా తీశారో, ‘లెనిన్’ విషయంలోనూ అదే డేరింగ్ చూపించారు. ఒక హీరోని ఎలా ప్రొజెక్ట్ చేయాలో నిర్మాత నాగవంశీకి బాగా తెలుసు. తమన్ తన సంగీతంతో సినిమాను మరో స్థాయికి తీసుకెళ్లాడు. నా బేబీ సినిమీడ్రిక్ ఇంత పెద్ద హిట్ ఇచ్చిన ప్రేక్షకులకు మనస్ఫూర్తిగా ధన్యవాదాలు” అని తన ఆనందాన్ని పంచుకున్నారు. హీరో అఖిల్ అక్కినేని మాట్లాడుతూ.. “ఈ సినిమా గురించి ఇప్పటికే చాలా మాట్లాడాం. విడుదలైన రెండో రోజు నుంచే థియేటర్లు పెంచి మాకు మద్దతుగా నిలిచిన డిస్ట్రిబ్యూటర్లకు థాంక్స్. కేవలం మూడు రోజుల్లోనే మా సినిమా ట్రేక్ ఈవెన్ సాధించడం చాలా ఆనందంగా ఉంది. ఈ సినిమా కోసం పనిచేసిన ప్రతి ఒక్కరికీ, మా కోసం పచ్చిన అక్కినేని అభిమానులకు, అన్నయ్యకు ప్రత్యేక ధన్యవాదాలు” అని తెలిపారు. అఖిల్, భాగ్యశ్రీ బోర్నే జంటగా నటించిన ‘లెనిన్’ చిత్రానికి మురళీ కిశోర్ అబ్బూరు దర్శకత్వం వహించారు. మనం ఎంటర్ప్రైజెస్ ఎల్ఎల్పి, సితార ఎంటర్టైన్మెంట్స్ బ్యానర్లపై నాగార్జున, సూర్యదేవర నాగవంశీ సంయుక్తంగా నిర్మించారు. జూలై 10న విడుదలై ఈ చిత్రం భాక్సాఫీస్ వద్ద ఘన విజయాన్ని నమోదు చేసుకుని, విజయవంతంగా ప్రదర్శించబడుతోంది.

hindustanmedia333@gmail.com

APTEL / 2004 / 19136

హిందుస్తాన్ మీడియా

తెలుగు దిన పత్రిక

సామాన్యడి నేస్తం

దినపత్రికలో ప్రకటనలకు సంప్రదించండి.

విశాల పాఠక వర్గం

ప్రచారవంతమైన షఫారం

మీ వ్యాపారానికి విస్తృత గుర్తింపు

తక్కువ ధరల్లో అత్యధిక ఫలితం

నెలవారీ ప్యాకేజీ

కేవలం రూ. 2500/- నుండి ప్రారంభం.

వివరాలకు : 9000306455 సంప్రదించండి..

★ మీ కలలకు మీడియా వేదిక - హిందుస్తాన్ మీడియా ★

ఇది మీ వ్యాపార వృద్ధికి అత్యుత్తమ వేదిక!

YOUR AD HERE

Publisher: AKULA SWATHI , printed at SUNDAY PRINTING PRESS, FLAT. NO.363B,1st FLOOR,MADHAVARAM NAGAR COLONY ,RANGAREDDY, TELANGANA - 500072 .  
Published at H.NO.15-56/1, Village & Mandal CHERIAL , SIDDIPET District ,Telangana state - 506223, Editor :THADEM PRASHANTH Cell :9000306455